

Nice

VIE DES QUARTIERS

DÉCEMBRE 2017

N°30

ZOOM SUR MASSENA LE CŒUR DE NICE



**HISTOIRE
D'UN QUARTIER**
Masséna
> P02



DOSSIER
Animations et embellissement
> P06



**ÉCHO
DES QUARTIERS**
Tour d'horizon des
initiatives associatives
> P08



**ANIMATIONS
DES QUARTIERS**
Fête de l'olive
> P12

« La place est l'aboutissement d'une histoire, d'une culture, d'une passion pour les arts et le vivre ensemble. »



ÉDITO

Paris a eu le baron Haussmann, Nice a eu le Consiglio d'Ornato, ce conseil des sages en charge de l'embellissement de la ville au 19^e siècle. C'est à lui que nous devons un développement urbain harmonieux sur le modèle de la capitale turinoise.

Notre place Masséna en constitue l'un des beaux exemples avec ses arcades et ses façades colorées. Tous les Niçois en sont fiers. C'est là que bat le cœur de notre cité.

Elle est l'aboutissement d'une histoire, d'une culture, d'une passion pour les arts et le vivre ensemble. C'est à partir d'elle que rayonne tout notre centre-ville, un peu comme la terre tourne autour du soleil ! Depuis un siècle, les transformations qui sont intervenues, l'ont été dans le respect de l'harmonie originelle.

Je crois que la Promenade du Paillon, avec ses 12 hectares complantés d'arbres et de végétaux des 5 continents, en plein centre-ville, s'inscrit parfaitement dans ce cadre. Son immense succès populaire en témoigne.

Depuis 2008, nous menons une politique particulièrement volontariste de préservation et de valorisation de notre patrimoine bâti.

L'embellissement se poursuit avec le lancement d'une grande opération de restauration des façades et des galeries de la place Masséna. Elle contribuera à uniformiser les couleurs des façades et des devantures et à améliorer la qualité des espaces extérieurs et des revêtements des sols.

Une subvention à hauteur de 40% du coût total des travaux sera accordée aux propriétaires concernés.

D'autres rénovations sont appelées à renforcer l'attractivité de notre centre-ville dans le sillage de l'arrivée prochaine de la ligne Ouest-Est du tram dont une station croisera la ligne Nord-Sud, au carrefour Médecin-Victor Hugo.

Cette nouvelle ligne permettra une réorganisation complète des transports sur le territoire communal, grâce au développement de la multimodalité avec des liaisons performantes tram-avion, tram-bus urbains et inter-urbains, tram-train TGV, tram-Auto Bleue et Vélobleu...

Ce sera une révolution pour la mobilité et pour la qualité de vie avec une baisse notable de la pollution atmosphérique et de la pollution sonore, ainsi qu'un meilleur partage des espaces publics.

Ce sera aussi, à n'en pas douter, un fort vecteur de développement économique, touristique et commercial en lien avec les autres quartiers et la Nouvelle Nice qui se construit dans l'Éco-Vallée.

D'hier à aujourd'hui, l'histoire de Nice se poursuit. Et ensemble nous allons écrire une nouvelle page de notre formidable roman niçois.

Christian ESTROSI

Maire de Nice
Président de la Métropole
Président délégué de la Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur

ZOOM SUR MASSÉNA

Lieu de rendez-vous de tous les Niçois, la place Masséna est mondialement connue : les cartes postales Belle Époque de la place et du casino municipal ont fait le tour de la planète, comme aujourd'hui les vues de nuit, illuminées par les penseurs de Jaume Plensa. Elle englobe deux places créées au XIX^e siècle et initialement séparées par le Paillon.

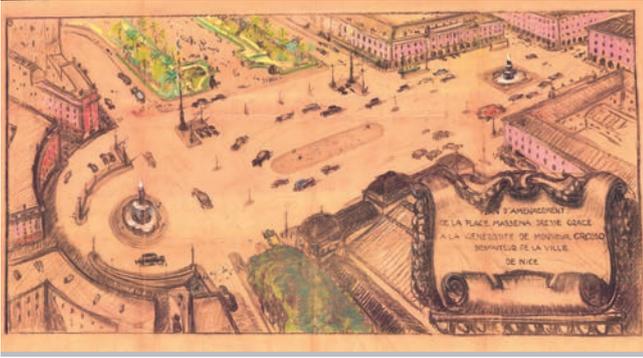
C'est après son rattachement à la France de 1860, que la Ville donne à l'ancienne place Charles-Albert le nom du maréchal d'Empire André Masséna, duc de Rivoli et prince d'Essling. Non loin de la place qui lui est dédiée, elle fait également élever une statue de Masséna, inaugurée en 1869, et suscite l'ire d'une frange de la population qui lui préfère l'Italien Garibaldi. Un siècle plus tard, le lycée de garçons prendra également le nom du général.

LE PLAN RÉGULATEUR DE 1832 ET L'ACTION DU CONSIGLIO D'ORNATO

La vieille ville avait, sous l'Ancien Régime, ses places, lieux de vie et de marchés, autour de ses églises et des lieux de pouvoir : Saint-François (la Poissonnerie), Rossetti (les Herbes), etc. On lui a ensuite donné un « cours » (Saleya et son prolongement, la rue Saint-François-de-Paule) avant que les Niçois et les hivernants n'entament, au tout début du XIX^e siècle, la conquête de la rive droite du Paillon : faubourgs Saint-Jean-Baptiste à l'est et de la Croix de Marbre à l'ouest. Il fallait marquer l'espace urbain dans cette ville neuve : ce sera le grand projet urbanistique du XIX^e siècle, avec l'obligation d'établir un plan régulateur. Celui de Nice, approuvé en 1832 par lettres patentes du roi Charles-Albert, prévoit en rive gauche du Paillon la création d'une place semi-circulaire ayant un rayon de



Quai Masséna et Jardin public, lithographie de P. Saint-Martin extraite de Jacques GUIAUD & Joseph FELON, *Nice, vues et costumes*, 1861 (Bibliothèque de Cessole).



Plan d'aménagement de la place Masséna dressé grâce à la générosité de Monsieur Grosso, bienfaiteur de la ville de Nice, crayon et pastel sur papier, [1930] (Service d'archives Nice Côte d'Azur, série O).

50 m et son point central à l'intersection de l'axe du pont et de la ligne Nord des façades de la rue du Pont-Neuf. Trois rues coupent l'arc de cercle et se rejoignent sur la place Charles-Albert : la rue du Pont-Neuf (aujourd'hui Alexandre Mari), la rue Charles-Albert (aujourd'hui rue de l'Opéra) et la rue Sainte-Clotilde (du nom de la sœur de Louis XVI, épouse Charles-Emmanuel IV de Savoie), aujourd'hui rue Desboutin. En rive droite du Paillon, dont on endigue le cours à partir de 1836 pour créer le futur quai Masséna (aujourd'hui Félix-Faure), ce sera la « place du Faubourg », une place carrée desservie par la rue du Faubourg (future rue Gioffredo) et une nouvelle avenue située dans l'axe du Pont-Neuf pour monter vers Saint-Barthélemy (actuelle Jean Médecin). On prévoit, tout autour de la place, la construction de portiques sur le modèle de ceux de Turin, la capitale du royaume de Piémont-Sardaigne. Sur cette place seront bâtis les immeubles, maisons bourgeoises et commerces pour la clientèle aisée des hivernants d'Europe du Nord.

SUR LE PAILLON, UN CASINO MUNICIPAL

Mais le Paillon constitue un obstacle au développement et à l'embellissement de la ville. Les urbanistes conviennent donc de son recouvrement et créent, entre 1866 et 1868, le square Masséna (devenu Général-Leclerc). En 1879, le Conseil municipal accepte la concession pour 80 ans de l'exploitation du casino municipal à construire sur le Paillon, en contrepartie du financement de son recouvrement depuis la place Masséna jusqu'à la mer. Vaste complexe de loisirs inauguré en 1884, le



Voitures, scooter et passantes traversant l'avenue de Verdun, photographie noir et blanc, 1955 (Service des Archives Nice Côte d'Azur, fonds du service photographique de la Ville).

« Casino municipal » mêle cercle de jeux, jardin d'hiver sous une verrière et de nombreuses salles de spectacles. En 1964, la concession expire. Cinq ans plus tard, les jeux cessent et le bâtiment est démolé en juin 1979 pour laisser place au « Forum Masséna », pourvu de nombreux jets d'eau ainsi que de chemins de promenade et de jardins. À l'initiative de Christian Estrosi en 2013, un parc urbain nommé Promenade du Paillon de plus d'un kilomètre de long allant du Théâtre National de Nice jusqu'à la mer, a remplacé les jardins suspendus, la gare routière, le parc-autos, le square Leclerc, le forum Jacques Médecin et le jardin Albert I^{er}.

COCHERS, PARKINGS ET TRAMWAY

Dès sa construction, la place Masséna s'est imposée comme lieu de passage incontournable des touristes et des autochtones qui fréquentent les nombreux commerces et débits de boissons et va devenir le nœud du réseau de transports urbains. En 1878, un tramway à traction animale est mis en service qui comprend alors quatre lignes, dont trois partent de la place Masséna : Masséna, Pont-Magnan, Masséna-Abattoirs et Masséna-Saint-Maurice la quatrième étant la ligne de l'Ouest, Pont-Magnan-Sainte-Hélène. Ce réseau ne va cesser de se moderniser et est entièrement électrifié en 1899, la place Masséna devenant en 1900 le centre névralgique du réseau des tramways à fil aérien de la Compagnie de Transports Nice-Littoral (TNL). Un temps détrôné par le bus et la voiture individuelle, le tramway est revenu en 2007 sur la place.



Place Masséna et casino municipal, carte postale noir et blanc, fin XIX^e-début XX^e (Service d'archives Nice Côte d'Azur).

UN MUSÉE À CIEL OUVERT

L'ornement artistique de la place contribue à sa renommée : en 2011, sur la partie sud de la place, en plein cœur de l'ancienne place Charles-Albert, la « fontaine du Soleil », inaugurée en 1956 pour accueillir cinq statues de bronze, a retrouvé son Apollon en marbre de sept mètres de haut, un temps déplacé au parc des sports Charles Ehrmann. En partie nord de la place, dans le cadre de l'accompagnement artistique du tramway, les sept figures de Conversation à Nice, œuvre de l'artiste catalan Jaume Plensa, sont naturellement venus compléter l'embellissement de la ville

Rue Masséna...

...une élégante zone piétonne



Avec le Vieux-Nice, la rue Masséna est l'un des endroits les plus fréquentés de la ville de Nice. On peut y trouver aussi bien des restaurants ou des snacks, des boutiques en tout genre. L'été, les Niçois et les touristes se mélangent jusque tard dans la nuit, déambulant dans son ambiance nocturne.

L'histoire a laissé des traces de toutes les familles qui ont fait la... Rue, avec un grand « R » ! Et qui se retrouvaient au très chic et sélect Restaurant Français, premier étage au-dessus du Café de la Victoire, comme Charles Ernest qui va lancer le pub « Charley'Bar », nous sommes en 1919. D'autres vont suivre. Plus tard, Jean Goldberg, résistant blessé se fera soigner à Nice, à l'hôpital Pasteur, et installera sa boutique « Jean Tailleur » tout près, rue Paradis. Il confectionne des vêtements « à façon ». Et son fils Albert, qui apprend le métier avec son père, eut l'idée de « façon » - « Façonnable ». La marque était créée. On pourrait multiplier les exemples de ceux qui ont fait la Rue Masséna. Les Bertolo dans la plomberie, Calluau la charcuterie ou Gueylard l'électricité, les Cresci dans la restauration. Pardon pour tous les autres, la liste est trop longue, impossible de les citer tous.

Et puis, tous les grands noms de la mode. Tous ceux qui ont fait de cette rue, l'agora cosmopolite de la ville. Et qui se confond aujourd'hui avec la place, tant elle en est son prolongement naturel.

La rue Masséna fut ouverte en 1840, pour joindre la Piazza Quadrata, la place Masséna, à la route de France, actuelle rue de France. Baptisée Masséna en même temps que la place, elle fut la première zone piétonne de France en juin 1976, plusieurs dizaine de milliers de mètres carrés pour une longueur de quasiment un kilomètre. Bien après qu'elle fut cette rue de petits artisans, ébénistes, charpentiers, perruquiers, drapiers, tisserands mais aussi marchands de vins, boulangers, épiciers, une rue très commerçante, traversée dans les deux sens par le tramway. Et puis, les trolleys disparurent. Les voitures s'installèrent, mais disparurent à leur tour. La rue fut rendue aux niçois et aux touristes dont elle est, aujourd'hui, un des lieux de passage préférés.

« Cœur de Nice, la réponse aux citadins »

Patrick Barthélémy

Ancien international de rugby au Racing Club de Nice, niçois d'origine, le patron du restaurant Le Maori sur la piétonne, Patrick Barthélémy a lancé le collectif « Cœur de Nice » qui regroupe tous les commerçants de la place Masséna à la place Magenta, et alentours, soit plus de 500 enseignes. « Nous avons voulu organiser ce collectif pour regrouper les commerçants et recréer cette convivialité qui existait par le passé. Avec une ambiance plus sereine et plus proche des gens. Et une réflexion sur notre quartier avec la Mairie de Nice, avec laquelle nous collaborons de manière très constructive, pour avancer ensemble, avec une commission mixte qui regroupe des représentants de chaque rue du secteur. Ainsi, il va y avoir une requalification de la rue Masséna, dans le prolongement de ce qui a été fait sur la place. Tout va être refait, la chaussée, les revêtements, le mobilier urbain, l'éclairage et la revégétalisation, etc. C'est un magnifique projet, car depuis 30 ans rien n'avait changé ! Avant la zone piétonne était celle des Niçois. Les choses ont changé, elle a évolué vers une zone touristique. Notre population a changé aussi. Et notre quartier doit s'adapter à ce changement. Pour qu'il retrouve l'image qualitative d'antan, que notre zone piétonne redevienne emblématique pour tous les Niçois, avec sa force, sa diversité, la richesse de ses commerces. C'est le Cœur de Nice, la réponse aux citadins. »

Collectif Cœur de Nice - Le Maori 15, rue Masséna - 06 09 69 62 26



« Le centre ville, un défi à relever »

Elsie de Mik

Belge installée à Nice depuis 2010, Elsie de Mik préside depuis 2012 l'association Nice Prestige, qui regroupe les enseignes du quartier de la rue de la Liberté à la place Magenta. « Quand je suis arrivée, il y avait un excellent accueil et une forte dynamique. Les choses ont évolué, comme partout dans le monde, et la consommation a beaucoup changé elle aussi. Comme dans tous les centres-villes des grandes agglomérations, ça devient plus difficile. Heureusement aujourd'hui tout semble redémarrer, tout doucement, des enseignes reviennent, surtout dans les axes importants. Mais le centre-ville reste un défi à relever ! Un défi pour être à nouveau attractif, redonner aux gens l'envie de revenir vers nous. Alors nous nous battons pour rendre notre secteur plus accessible, avec toujours plus de propreté et de sécurité. On discute avec la Mairie et le Maire est attentif à nos préoccupations. Les choses évoluent positivement. Il faut continuer. J'adore ce quartier, je me bats pour lui et j'y resterai le plus longtemps que je pourrais. »

**Association Nice Prestige - CoconShopping 5, rue de la Liberté
06 58 63 26 56 - elsi@coconshopping.com**

« Devenir une vitrine pour le tourisme »

Jean-Luc Bartoli

Depuis 20 ans, Jean-Luc Bartoli dirige sur Masséna plusieurs hôtels et restaurants. « À mon arrivée à Nice, j'ai trouvé une ville accueillante et fabuleuse, pour y vivre et travailler. Il y a une activité économique et sociale permanente, toute l'année. Et des évolutions exemplaires, comme le tramway, aussi bien la ligne actuelle que la future, ou la piétonisation. Que dire de notre magnifique place Masséna, entourée de ses jardins et sa Promenade du Paillon, que le monde entier nous envie. Ce n'est pas pour rien que Nice est devenue la deuxième ville touristique de France, après Paris. Nice doit rester le fer de lance du tourisme français. C'est pour cela qu'il faut être vigilant sur la qualité de ce que l'on propose, que ce soit dans l'hôtellerie ou la restauration. Tout particulièrement face à l'ubérisation de la clientèle, éviter ses pièges et veiller à sa réglementation, ce qui est le seul moyen pour continuer à tirer vers le haut. Pour rester, devenir une vitrine pour le tourisme. »



La renommée de la place Masséna est internationale, comme celle de la promenade des Anglais. Plus de deux siècles d'histoire ont imposé ses caractéristiques tant géométriques qu'architecturales et sa position entre le Vieux-Nice et l'avenue Jean Médecin en a fait le centre névralgique de la cité. Mais plus qu'une place, c'est le cœur de Nice, un lien entre tous les habitants de notre ville et ceux qui lui rendent visite. Et les deux lignes de tramway qui s'y croiseront renforceront la présence de tous au cœur de Nice. Centre du réseau des transports en commun dès la fin du XIX^e siècle, durant la Belle Époque, la place Masséna devient alors le centre de la vie niçoise, commerciale, touristique, sociale et culturelle. Aujourd'hui, c'est le lieu emblématique de la ville de Nice, celui qui peut recevoir les plus grandes manifestations, avec ses jardins adjacents et l'extraordinaire Promenade du Paillon. C'est là que se déroule tous les ans le Marché de Noël, cher à tous les Niçois, avec ses nombreux stands, sa patinoire et sa grande roue. Au-delà, la place Masséna est un lieu d'animations permanentes, où se produisent de nombreux artistes ambulants, spectacles de danse ou de musique, jeux, sports et acrobaties. Où se sont déroulés, et se déroulent encore, de grandes productions cinématographiques, d'Alfred Hitchcock, « la Main au collet » à Luc Besson, « le Transporteur ». Mais c'est là aussi que s'est tenu le premier carnaval moderne. C'était en 1873, et le Comité des Fêtes de l'époque décida que le nouveau carnaval passe sur le Pont-Neuf qui reliait les places Charles-Albert et Masséna. Et lorsque les travaux de recouvrement eurent lieu, c'est sur les deux places réunies que le carnaval continua à se produire, tout au long du XX^e siècle. C'est encore parfois le cas aujourd'hui, même lorsque le cortège des chars se situe sur la promenade des Anglais.

La Place Animations...



« J'aime la mixité de mon quartier »

Valérie et François Martin-Moretti

Arrivés à Nice il y a une trentaine d'années, Valérie et François Martin-Moretti tiennent la boulangerie de la rue Deudon, jouxtant Nice Étoile à quelques centaines de mètres de la place Masséna. « C'est un quartier très populaire, très fréquenté mais aussi très convivial. Un quartier très accessible, même lorsqu'il n'y avait pas encore le tramway. Depuis, bien entendu, il y a beaucoup plus de monde. De nouveaux restaurants se sont installés... Sans oublier la place Masséna qui est la plus belle de Nice et la plus fréquentée, avec sa magnifique Promenade du Paillon. Mais le quartier reste toujours aussi convivial. Les gens se connaissent et ils s'entraident. Et même si le quartier n'est pas vraiment nissart, comme au Vieux-Nice tout proche, il reste très populaire et de plus en plus rajeuni. Avec l'arrivée de la deuxième ligne du tramway, les choses vont encore évoluer. Les habitants des collines, notamment ceux de l'ouest de la ville, vont venir plus facilement et donc plus souvent. Cela va profiter à tous. Déjà la ligne nord-sud du tramway rapprochait le quartier de la Libération du quartier Masséna, alors avec la ligne est-ouest... c'est comme si le centre-ville s'élargissait à toute la ville ! Avec tous les effets collatéraux que cela entraîne, et notamment la mixité. J'aime la mixité de mon quartier, c'est une bonne mixité, constructive et intergénérationnelle ».

Masséna

...et
embellissements



Pour que la place Masséna soit ce cœur de Nice, encore fallait-il, tout au long de son histoire, structurer, restructurer l'espace et organiser son développement urbanistique. C'est le recouvrement du Paillon qui va être le premier objectif de l'embellissement de la place, avec sa première couverture, entre 1866 et 1868, concernant l'espace du square Masséna, sur lequel on dressa la statue du Maréchal d'Empire en 1869. Autre espace à aménager, le jardin public, notre Jardin Albert 1^{er}, qui apparaissait dès 1832 dans les projets et plans du Consiglio d'Ornato. Il commença à prendre sa configuration actuelle, avec le recouvrement du Paillon à cet endroit. Et lorsqu'enfin on relia la place Charles-Félix, la place Masséna prit ses dimensions définitives de 180 mètres de long sur 50 mètres de large. Aujourd'hui, son dallage, le tramway, la promenade du Paillon, qui va bientôt fêter ses 5 ans, complète cet embellissement.

RUE MASSENET

À ce jour des travaux d'embellissement sont en cours **rue Massenet**, voie de jonction entre la promenade des Anglais et la rue Piétonne.

Sur une longueur d'environ 110 mètres depuis la Promenade des Anglais, le projet prévoit :

- le maintien d'une voie unique de 3,5 m à double sens avec encoches et la mise en place de mobilier afin d'interdire le stationnement illicite,
 - l'élargissement des trottoirs en pierre basalte et la plantation d'arbres,
 - le renforcement et la rénovation de l'éclairage.
- Parallèlement, des jardinières rouges ont été mises en place **rue Paradis**.

FAÇADES ET ARCADES

La Ville de Nice lance une opération de restauration des façades et des galeries de la Place Masséna en contribuant à hauteur de 40% du coût des travaux, afin d'uniformiser les couleurs des façades et des devantures mais également d'améliorer la qualité des espaces extérieurs et des revêtements des sols. En lien avec l'Architecte des Bâtiments de France, un cahier des charges a été établi que les copropriétaires devront s'engager à suivre.

En parallèle, courant 2018, un nouvel éclairage sera installé : remplacement des projecteurs en pied de voûtes, pose de leds dans les lanternes suspendues aux arcades et sur les mâts centraux.

Une étude portant sur le nettoyage et l'évacuation des ordures est actuellement en cours pour cerner plus précisément les besoins des restaurateurs et rationaliser la localisation et les abords des containers.



« La place au cœur des Niçois »

Patrick Nolier

Créée en 2005 lors des travaux du tramway, l'association Nice Avenue regroupe les commerçants de la Place Masséna et de l'avenue Jean Médecin, plus de 30 adhérents ainsi que les 100 boutiques de Nice Etoile. Co-président de Nice Avenue avec Carole Grosgeat, Patrick Nolier est le directeur de Nice Etoile depuis 2015. « Notre association a pour but de relancer une dynamique de groupe en vue du développement du Centre Ville, car on est toujours meilleur ensemble que séparément. Nous avons la chance d'être sur cette magnifique avenue Jean Médecin tout proche de la plus belle place de la Côte. Ce qui est extraordinaire, c'est le monde qui fourmille, du matin au soir. Il y a une vie permanente sur la place Masséna, avec ses concerts ambulatoires et autres spectacles de rue. Ici, on est au cœur de la Ville et Nice Etoile devient un vrai lieu de vie. Pensez que nous avons 13 millions de visiteurs à l'année ! Demain ce sera encore plus le hub, un nœud de circulation encore plus important avec la ligne 2 du Tramway, qui sera ouverte dans un an. Le croisement des lignes 1 et 2 se fera à l'angle de Jean Médecin et Victor Hugo et cela renforcera la position de ce quartier. Cela va encore plus faciliter l'accès au Centre Ville, avec l'aéroport, ou le port, à quelques minutes. La population et les touristes venus du monde entier, car le monde entier connaît la place Masséna, pourront passer toute la journée dans notre quartier, en ballade, et cela fera tâche d'huile sur tous les quartiers environnants. Au Centre Ville, la place Masséna c'est la place au cœur des Niçois ! ».

Nice Avenue - 30 av. Jean Médecin - www.niceavenue.fr





SAINT-ROCH

AGIR POUR L'INSERTION SOCIALE ET ÉCONOMIQUE

AGIR comme « Association Générale des Intervenants Retraités » et abcd comme « action de bénévoles pour la coopération et le développement », l'association nationale AGIRabcd, créée en 1983, est une ONG reconnue d'utilité publique. Yveline Jehel est la déléguée territoriale de AGIRabcd06 : « Nous sommes des bénévoles qui offrent leur savoir-faire et leurs compétences au service des personnes en difficulté. Des retraités et pré-retraités volontaires qui offrent leurs compétences professionnelles et leur expérience pour toutes actions ou projets d'intérêt général, de développement, de progrès, d'aide et de solidarité, en France et dans le Monde. L'association est ouverte à toutes les catégories professionnelles : cadres dirigeants, enseignants, techniciens, agents de maîtrise, ouvriers qualifiés, employés, artisans, de tous les secteurs d'activité. Plus de 3 000 adhérents au plan National, une centaine au niveau local en faveur de l'insertion sociale et économique des jeunes et des adultes, de l'aide à l'emploi, de la réalisation de projets intergénérationnels et de l'autonomie des personnes en difficulté. La fonction intergénérationnelle est la clef de voute de nos actions qui accompagnent les changements profonds de la société. »

AGIRabcd06 - 50, bd Saint-Roch - 04 50 24 50 12

et 09 83 36 30 18 agirabc06@gmail.com - www.agirabcd06.org

NICE NORD

UNE PARTICIPATION CITOYENNE, ACTIVE ET POSITIVE

Sandrine Maestroni est la dynamique présidente de l'association GRAINN, « Gorbella Ray Action Information Nice Nord », créée en 2016. « Notre association a pour but la défense et l'information des habitants et des commerçants du quartier Ray-Gorbella, afin d'assurer la préservation de leurs droits, de leur patrimoine, de leur environnement et leur cadre de vie. Et faire en sorte qu'ils puissent participer et être pris en considération dans les projets impactant leur quartier. Parce que les riverains de Gorbella et de ses rues adjacentes sont les premiers concernés et connaissent bien leur quartier, ils sont les plus à même d'être associés à son évolution et, pour le maintien de leur cadre de vie et le respect de l'environnement. GRAINN, en dehors de tout engagement politique, entend participer à toutes concertations engagées par la Ville pour l'amélioration de la qualité de vie dans notre quartier. Des réunions d'information sont tenues régulièrement et une permanence est assurée pour accueillir les adhérents et les non-adhérents qui souhaiteraient faire remonter des problématiques liées à la vie du quartier. Les compétences et les idées de chacun sont les bienvenues pour la vie et le développement de l'association. Avis à toutes les bonnes volontés... »

GRAINN - 19, av. Frédéric Mistral - 06 26 78 67 97 ou 06 16 56 33 15

assograinncontact@gmail.com



NICE - EST

ENVIE DE RACONTER VOTRE VIE ?

Si vous avez envie de raconter votre vie, de prendre la parole ou la plume pour laisser une trace de votre vécu et que vous ne savez pas comment faire, Christina Komi vient de créer un nouvel atelier dans le cadre associatif : Récit de Vie. « Cet atelier valorise la parole mais il peut également mener les participants qui le désirent, à la production d'un texte écrit destiné à la publication. Parce que dans notre quotidien la parole n'a plus sa place. Elle est standardisée, commercialisée, vidée de tout sens, étouffée, supprimée. Parce que nos vies sont faites d'histoires qui entraînent d'autres. Que deviennent-elles ? Parce que chaque vie est unique et chaque personne aussi. À tout âge, la mémoire est un trésor d'histoires. Parce que nous souhaitons rendre possible la transmission intergénérationnelle et contribuer à la sauvegarde de parties d'histoires qui, autrement, seraient perdues. Dans l'atelier, nous guidons les participants vers l'éveil et la porte d'accès des souvenirs. Nous leur fournissons les bases de l'art narratif. Nous les aidons à acquérir, au fur et à mesure du travail, un degré d'autonomie, d'aller vers l'aboutissement souhaité de leur propre récit, avec possibilité de l'éditer ou pas, de le raconter en public ou pas. Un travail passionnant et surprenant à la fois individuel et collectif, basé sur l'échange, la bienveillance et la rigueur. »

RÉCIT DE VIE - 06 62 94 29 82 - fabriquedesmirages@gmail.com

NICE-CENTRE

PARTICIPEZ POUR CONSOMMER MIEUX !

Créée en mai 2017, l'association les amis de Nice Coop a pour objectif la création d'une coopérative de consommateurs pour favoriser la distribution de produits de consommation courante privilégiant producteurs locaux et circuits courts. « Pour démarrer notre projet, nous sommes allés à la rencontre de La Louve à Paris, premier supermarché coopératif ouvert en France. Aujourd'hui plus de 160 adhérents sont inscrits et le groupement d'achat est lancé. Les choix de produits sont définis par les membres de l'association. Leurs critères portent sur la qualité et les exigences gustatives, nutritionnelles et sanitaires afin de privilégier le développement de filières durables et responsables. Les distributions de paniers ont démarré cet été et sont programmées au rythme d'une toutes les trois semaines. Nous passerons à une toutes les deux semaines début 2018. Pour bénéficier de nos produits les adhérents doivent participer quelques heures par mois au fonctionnement. En résumé c'est donc payer moins cher et reprendre le contrôle sur sa consommation en échange d'un peu de travail. Nous organisons deux réunions d'information par mois afin d'accueillir les personnes qui souhaitent nous rejoindre. »

Nice Coop - nicecoop06@gmail.com ou facebook.com/nicecoop2



GAMBETTA

FEMMES VICTIMES DE VIOLENCES CONJUGALES

Accueil Femmes Solidarité est une association présente à Nice depuis 1980, qui accompagne les Femmes Victimes de Violences Conjugales. Florence est la coordinatrice générale de AFS, Paule sa vice-présidente, Muriel conseillère, Liliane et Geneviève deux animatrices bénévoles. « En France, une femme est victime de violences conjugales chaque seconde. Les Alpes-Maritimes se classent parmi les départements les plus meurtriers de France, avec plus de 13 décès en 2015. La violence conjugale est la 1^{ère} cause de mortalité et/ou invalidité pour les femmes de 16 à 44 ans. AFS apporte écoute, accueil, orientation, accompagnement et suivi lors d'entretiens individuels téléphoniques et physiques par une approche globale qui prend en compte tous les aspects de la situation des femmes. En 2016, AFS a reçu plus de 300 femmes. Notre démarche consiste à les faire devenir ou redevenir actrices de leur propre vie, à les sortir de leur état de victimes dans lequel elles ont été emprisonnées. En tant que victime, sachez que la loi condamne et sanctionne les violences que vous avez subies. Vous n'êtes pas seule, AFS est là pour vous aider du lundi au vendredi de 9h à 16h sans interruption par téléphone ou par un accueil physique. Parler des violences, même celles qui vous paraissent anodines, c'est briser votre isolement, clarifier votre situation, trouver le soutien nécessaire et entamer les démarches utiles. » **Accueil Femmes Solidarité - 21, rue Dabray 04 93 52 17 81 ou 06 31 64 03 29 - accueilfemmesbattues@hotmail.com**



CARABACEL

N'ATTENDEZ PLUS, FAITES DU THÉÂTRE

Il est un lieu que certains disent vivant, voué au présent et à l'avenir, un lieu fait de rencontres et d'échanges qui accueille toutes les paroles, ces paroles qui construisent un futur avec l'héritage du passé et ce lieu se nomme « L'EAU VIVE ». Le théâtre de l'Eau Vive est une association qu'anime Fabienne Colson : « Au cœur de Nice, à deux pas du Théâtre National de Nice, l'Eau Vive vous accueille dans son théâtre sur deux étages. Au premier étage, une salle de spectacles où chaque saison plus de 50 pièces sont créées par la compagnie de l'eau vive ou accueillies en résidence. Comédies contemporaines, pièces du répertoire, créations et spectacles pour enfants se succèdent dans un partage de joie, d'humour, d'émotion et de réflexion. Au rez-de-chaussée, une lumineuse salle d'accueil permet après les spectacles de rencontrer auteurs, acteurs, metteurs en scène et grands noms du théâtre. Tout est possible : théâtre, danse, chant, anniversaires, location de salle, spectacles enfants, événements, nouvel an, projections vidéos, divertissements, stages, formations, préparations aux examens... Et si la passion vous prend, inscrivez-vous aux ateliers de l'eau Vive ouverts à toutes les tranches d'âges et aux stages qui se déroulent durant les vacances scolaires. »

**Théâtre de l'Eau Vive - 10, bd Carabacel - 04 93 27 10 49 et 06 62 47 80 50
theatredeleauvive@gmail.com - http://www.theatredeleauvive.fr**



BORRIGLIONE

ENSEMBLE SOUTENONS LES MALADES, LES FAMILLES, LA RECHERCHE

L'Association France ALZHEIMER 06 créée en 1992 est une Association loi 1901 à but non lucratif, rattachée à l'Union Nationale France ALZHEIMER, et reconnue d'utilité publique, dont la présidente est Liliane Imbert. « Notre association est départementale. Il en existe 94 sur le territoire français. Notre objectif principal est d'accompagner de façon globale un patient atteint d'une maladie neuro-dégénérative, en perte d'autonomie mais également sa famille. Sur le département, on évalue à 12 000 cas diagnostiqués. FA06 compte une équipe pluridisciplinaire de : 17 salariés, 15 intervenants paramédicaux et 36 bénévoles. Une des particularités de notre association est d'avoir une assistante sociale spécialisée dans la pathologie qui gravite sur l'ensemble des Alpes-Maritimes et qui assure de nombreuses permanences. Dans le cadre de nos dispositifs de répit nous organisons l'Accueil de Jour Thérapeutique, la Plateforme d'Accompagnement et de Répit des Aidants, des Haltes Répit, un Café Mémoire et une Halte Relais. L'Association FA.06 est aussi un centre de formation performant, reconnu pour son expertise et nous sommes représentés au niveau des différents conseils de surveillance des différents hôpitaux et EHPAD, de même qu'au niveau des CDU sur le département. Alors, rejoignez FA06 ! Soutenez notre cause ! »

France Alzheimer 06 - 5, av. Béatrix - 04 93 52 62 00 - fa.06@orange.fr
<http://www.francealzheimer06.com>



MALAUSSENA

LE THÉÂTRE AVANT TOUT CHOSE

La Compagnie Série Illimitée, créée en 2003, est animée par Jean-Louis Russo, comédien et directeur artistique. « Depuis septembre 2011, notre compagnie s'est installée à Nice. Nous disposons d'un espace d'accueil et de travail de 100 m². Notre local permet d'y représenter des pièces en création, des spectacles pour le Jeune Public et d'y assurer des ateliers et stages de théâtre pour enfants, adolescents, adultes et séniors. Le Théâtre Bellecour, nous permet de continuer notre histoire et de poursuivre notre ligne artistique en gardant le cap de la défense des auteurs. En 2017, la compagnie Série Illimitée aura assurée plus de 200 représentations. Elle présente ses spectacles au Théâtre Bellecour et continue de rayonner dans la région. Nous avons fait un passage à AVIGNON OFF 2017 avec 2 pièces en alternance : « L'Italienne » d'Eric Assouset et « Soif » de Fred Nony. Cette année sera marquée par les mises en scène de « La Mégère apprivoisée » de William Shakespeare et de « l'Amant » de Harold Pinter que nous souhaitons présenter au Festival d'Avignon en 2018. En septembre, la Compagnie a créé un collectif de comédiens qui aura pour but de tout mettre en œuvre pour améliorer l'implantation de la compagnie en France et à l'étranger. »

Série Illimitée - Théâtre Bellecour - 14, rue Trachel - 04 93 87 08 86 serieillimitee@wanadoo.fr

TRIBUNES

Les groupes politiques s'expriment sous leur responsabilité dans le cadre des dispositions prévues par la loi n° 2002-276 du 27 février 2002 relative à la démocratie de proximité

GRUPE NICE ENSEMBLE**UNE CITÉ OÙ IL FAIT BON VIVRE**

Depuis 2008, Christian Estrosi a su parfaitement dessiner et bâtir la Nice du 21^e siècle ; une cité qui a su se doter des moyens les plus modernes pour améliorer la sécurité et la qualité de vie de ses habitants, tout en restant solidaire et respectueuse de ses traditions. La promenade du paillon en plein cœur de ville est un parfait exemple de réalisation ayant réussi cette synthèse et que bon nombre de grandes métropoles nous envient. Il en est de même pour la gare du Sud dont la réhabilitation a métamorphosé le quartier de la Libération en combinant préservation du patrimoine architectural, création d'emplois et renouveau d'un lieu de rencontres et d'échanges cher aux résidents de ce quartier. Donner les moyens de mieux vivre ensemble à nos habitants est une priorité et un engagement permanent pour notre municipalité. Une dynamique d'action qu'il faut sans cesse réinventer pour continuer d'être au plus proche des attentes des niçoises et des niçois. C'est pour cela que Christian Estrosi a demandé à notre équipe municipale, unie plus que jamais autour de son Maire, d'aller encore plus loin dans 4 domaines essentiels :

- La proximité, le commerce et la sécurité
- L'écologie, le numérique et la mobilité douce
- Le vivre-ensemble, la culture et l'animation dans la ville
- La jeunesse et les actions en faveur de nos séniors.

Avec les élus de la majorité municipale, nous vous présentons nos meilleurs vœux pour que 2018 soit une année de bonheur et de prospérité.

Pierre-Paul LÉONELLI
 et les élus de la majorité Nice Ensemble
niceensemble@ville-nice.fr

GRUPE EUROPE ECOLOGIE LES VERTS**MASSENA, QUARTIER SANS FEU ROUGE ?**

Et si nous imaginions votre quartier sans feu rouge ? Où la circulation est plus fluide, moins dangereuse, moins polluante et attractive... Cette Révolution est en cours de réalisation à Bordeaux. D'ici à cinq ans, quelques 350 à 400 carrefours à feux, sur un total de 980, seront supprimés dans la capitale Girondine. Permettant ainsi la mise en place de zones 30. Quant aux règles de civisme, faisons confiance aux Niçois, si des girondins y arrivent, les niçois y arriveront aussi.

La vitesse moyenne réelle ne dépasse pas, en milieu urbain, les 19 km/h. La ville à 30 km/h se révèle même plus fluide et plus rapide car moins de blocage au feu rouge, moins d'embouteillage, moins d'accidents. De plus, la conduite souple est moins polluante, il faut savoir qu'une baisse de 10 km/h permet de diminuer de 20 % les émissions de dioxyde de carbone et de particules fines.

Les zones 30 permettent une respiration des centres-villes. Elles offrent une nouvelle cohabitation positive entre piétons et automobilistes. Et cela est naturellement vertueux pour les commerçants leur offrant une clientèle plus importante.

L'autre facteur non négligeable est le facteur économique, à Bordeaux, il est estimé que la consommation électrique et l'entretien d'un seul carrefour à feux revient à 5 000 par an... Faites le calcul, cela est énorme et permettrait ainsi de faire des économies vertes.

Tel est le souhait des écologistes, des quartiers plus fluides, plus agréables, moins bruyants, moins pollués et moins dangereux, pour notre ville.

Juliette CHESNEL-LE ROUX et Fabrice DECOUIGNY
 Groupe Europe Ecologie Les Verts au Conseil Municipal
 Mail : eluseelv_denice@yahoo.fr
 Tel. : 04 97 13 24 90

GROUPE DÉMOCRATIE PATRIOTE POUR NICE

À l'heure où nous imprimons,
nous n'avons pas reçu le texte
du groupe « PATRIOTE POUR NICE »

Marc-André DOMERGUE et Guillaume ARAL
Conseillers municipaux et métropolitains
Groupe Démocratie Patriote Pour Nice

GROUPE DES ÉLUS NIÇOIS INDÉPENDANTS

À l'heure où nous imprimons,
nous n'avons pas reçu le texte
du groupe « ÉLUS NIÇOIS INDÉPENDANTS »

Gaël NOFRI,
Conseiller Municipal et Métropolitain
Subdélégué à la Circulation et au Stationnement Permanent
Président du Groupe des Elus Niçois Indépendants

GROUPE CNIP - DIVERS DROITE

À l'heure où nous imprimons,
nous n'avons pas reçu le texte
du groupe « CNIP-DIVERS DROITE »

Olivier BETTATI
Président du groupe « CNIP-Divers droite »
Conseiller municipal de Nice
Conseiller départemental des Alpes-Maritimes
Tél. : 04 97 13 40 54 - Fax : 09 72 46 69 85

GROUPE FRONT NATIONAL

NOTRE CŒUR DE VILLE VA MAL !

Notre cœur de ville va mal, très mal même.
La place Masséna est belle, embellie même (nous le devons certes en grande partie à la municipalité précédente) mais qu'en est-il dès lors que l'on s'éloigne un peu ? Que l'on remonte par exemple sur l'avenue Jean Médecin, ou que l'on emprunte les rues périphériques. Le spectacle est tout autre. Paupérisation, communautarisme, insécurité... voilà à quoi nous sommes confrontés. La paupérisation, avec une avenue Jean Médecin ou la Riviera a laissé la place aux « restaurants » kebab.
Le communautarisme, avec des commerces s'affichant clairement, sans ambages, comme des boutiques non pas exotiques, mais carrément étrangères. Un communautarisme qui peut même se faire très revendicatif, avec les mosquées radicales et librairies islamiques du secteur.
L'insécurité, qui continue d'être un sujet majeur dans le centre, où une grande partie de celle-ci se concentre.
Malheureusement, aller de la gare Thiers à la place Masséna n'est plus vraiment le ravissement d'antan... Et comme la place n'est pas une île, elle finira aussi par être touchée par cette dégradation du cœur de ville.
Sauver le centre, c'est sans doute la question urbanistique principale des années à venir pour Nice. Sauver le centre, c'est faire revivre notre ville. Sauver le centre, c'est sauver Nice.

Marie-Christine ARNAUTU
Conseiller municipal et métropolitain,
Présidente du Groupe « Front National »
Tél. : 04 97 13 26 20 / 22 94

GROUPE UN AUTRE AVENIR POUR NICE

MASSÉNA, UNE BELLE PLACE MAIS SANS ÂME

A défaut d'être le cœur de Nice, la place Masséna en est le centre névralgique. C'est le carrefour entre le Vieux-Nice, la ville haussmannienne et la Promenade des Anglais. Intégralement piétonne, elle est traversée par le tramway et elle est devenue un véritable parvis pour la coulée verte.

La nuit tombée, la place montre aux touristes ses penseurs aux couleurs changeantes. Au sud, l'Apollon éclairé trône dans son bassin, le rouge niçois des façades, usées par le temps, confère à l'ensemble une certaine harmonie.

Mais, la place Masséna n'est jamais parvenue à devenir un pôle d'attractivité majeur pour les touristes. Les commerces sont inadaptés et les touristes y passent sans s'y attarder, lui préférant la place Garibaldi. Des quelques artistes de rue qui tentent de s'approprier cet espace en l'animant sont souvent invités à se déplacer ailleurs. Ce fut encore le cas récemment avec le pianiste Steve pourtant très apprécié des Niçois et des touristes. C'est l'un des échecs de la municipalité et ce n'est pas le ravalement des façades, qui va bientôt être lancé, qui y changera quoi que ce soit. Esthétiquement très réussi, cette place n'a pas su trouver son âme.

C'est sur cette place néanmoins que nous espérons avoir le plaisir de vous croiser pour vous souhaiter de très belles fêtes de fin d'année.

Patrick ALLEMAND
Conseiller Municipal,
Conseiller Métropolitain
Groupe « Un Autre Avenir pour Nice »
Tél. 04 97 13 26 12 - Courriel : contact@patrickallemand.fr
Site : unautreavenirpournice.fr

GROUPE RADICAL ET DIVERS GAUCHE

RENDRE À LA PLACE MASSÉNA SON ÉCLAT

La place Masséna mérite une attention toute particulière, non seulement en raison de sa renommée internationale mais aussi et surtout parce qu'elle constitue, comme la Place Garibaldi, un lieu de rendez-vous de tous les niçois. C'est la Place Masséna qui a accueilli l'hommage de la Nation aux victimes des attentats du 14 juillet 2016 et ce fut un moment de recueillement que nous n'oublierons jamais. C'est aussi sur la Place Masséna que se déroulent deux événements culturels majeurs de notre ville, le Carnaval et le Nice Jazz Festival. Mais cette place qui faisait la fierté des niçois n'a plus été réhabilitée depuis la rénovation effectuée à la faveur de l'arrivée de la Ligne 1 du tramway. Le Maire de NICE a récemment soumis au vote du Conseil Municipal, une délibération relative à une opération de requalification des façades et des galeries de la Place Masséna. Nous avons bien entendu, émis un vote favorable. Mais il nous faut aller plus loin car il ne suffit pas de traiter la Place sous l'angle de la rénovation des façades et son aspect vertical. Il nous faut penser la place Masséna de manière horizontale afin d'apporter plus de cohérence sur le plan visuel et architectural, en réglemant les terrasses sur la Place avec des délimitations claires et des aménagements mieux définis pour les commerces sous les arcades. Il convient également de repenser les accès et notamment le stationnement sous la Place Masséna, et nous nous sommes étonnés de l'absence de réaction de la municipalité face à l'augmentation excessive des tarifs pratiqués par le délégataire de service public, gestionnaire du parking Masséna. Actuellement, le tarif atteint 0,90 euros par quart d'heure de stationnement, dès la 1^{ère} minute ! Que dire enfin du tunnel André Liautaud qui, s'il allège fortement la circulation routière dans ce secteur, n'est pas des plus rassurants car souvent inondé et fermé... Sur ces questions importantes, nous veillerons comme toujours à faire en sorte que la voix des niçois soit entendue.

Dominique BOY-MOTTARD
dominique.boy-mottard@ville-nice.fr
Marc CONCAS
marc.concas@ville-nice.fr

Tél. : 04 97 13 34 69

Fête de l'olive

SUR LA PLACE SAINT-PIERRE DE FÉRIC À NICE

TOUTE LA JOURNÉE

*Stands de produits
du terroir*

*Animations,
petite ferme et poneys*

*Exposition
et démonstration*

DIMANCHE

21 JANVIER
2018

DE 10H À 17H

11H30

*Concours de la meilleure
huile d'olive*

12H30

Polenta-daube
(réservation 04.97.13.21.75)

16H

*Remise de prix de
la meilleure huile d'olive*



#ILoveNice

VILLE DE NICE

VIE DES QUARTIERS, un journal écrit par ses lecteurs, c'est-à-dire vous !

Chaque numéro se nourrit des infos que vous nous donnez, des événements de vos quartiers, de vos associations.

Alors n'hésitez pas : envoyez vos articles, photos, dessins, infos par e-mail à viedesquartiers@ville-nice.fr

NICE VIE DES QUARTIERS - Mairie de Nice - 5, rue de l'Hôtel-de-Ville - 06364 Nice Cedex 4 - Directeur de la publication : Christian ESTROSI, Maire de Nice
Impression : Photofset - ZI secteur C8, allée des Serruriers - 06700 Saint-Laurent-du-Var - Parution décembre 2017 - dépôt légal décembre 2014