

Bibliothèque municipale à vocation régionale

janvier - juin 2016

PROGRAMMATION



Atelier créatif jeunesse
bibliothèque Léonard de Vinci - L'Ariane



VILLE DE NICE





Une nouvelle année, une nouvelle page à écrire ensemble. A l'aube de ce millésime 2016, je la souhaite à vous tous lumineuse et pacifique.

En ces temps sombres et menaçants, il m'apparaît essentiel que nous nous rassemblions tous autour des valeurs humanistes qui cimentent notre société. Et ces notions de liberté, d'égalité et de fraternité, où sont-elles pratiquées au quotidien, de manière aussi naturelle que consensuelle tout au long de l'année et aux quatre coins de la ville sinon dans les bibliothèques municipales ?

Quatorze bibliothèques, autant de lieux où chacun, quel que soit son origine ou sa nationalité, peut entrer librement, consulter documents ou ressources en ligne, rencontrer d'autres personnes, emmener ses enfants, assister à des spectacles et des concerts, emprunter gratuitement livres, CD et DVD, enrichir ses connaissances et développer ainsi toutes ses potentialités ; quatorze établissements donc, quatorze maisons pour tous et pour chacun, quatorze séjours où s'apprend et se pratique l'art de vivre ensemble.

Car, pour reprendre les propos d'un illustre défenseur des Droits de l'Homme, Emile Zola, « C'est par le livre, et non par l'épée, que l'humanité vaincra le mensonge et l'injustice, conquerra la paix finale de la fraternité entre les peuples. »

Je vous invite donc tous à venir dans ces maisons de paix et y découvrir tant d'occasions de vous enrichir intellectuellement, en particulier par ce programme d'action culturelle qui vous propose concerts, spectacles, conférences, ateliers, projections de films.

Christian Estrosi

Député-Maire de Nice
Président de la Métropole Nice Côte d'Azur

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Christian Estrosi'.

> PROGRAMME 2016



> Zoom spécial jeunesse

L'HEURE DES HISTOIRES

Section Jeunesse

Du 5 janvier au 28 juin

A l'abordage ! Moussaillons et moussaillonnes, embarquez sur le bateau à histoires !

Tous les mardis, 10h, 10h30 et 11h

Jusqu'à 3 ans

Tous les mercredis, 10h30

Tous les mercredis, 17h

Tous les samedis, 16h30

DES ATELIERS

Section Jeunesse

Tous les mercredis, 15h

Atelier créatif de Linda (à partir de 5 ans)

Tous les mercredis, 16h

Atelier jeux

Tous les samedis, 15h30

Atelier jeux

DES FILMS

Auditorium

Mercredis, 15h

06, 27 janvier - 17 février - 16, 30 mars - 06, 13 avril

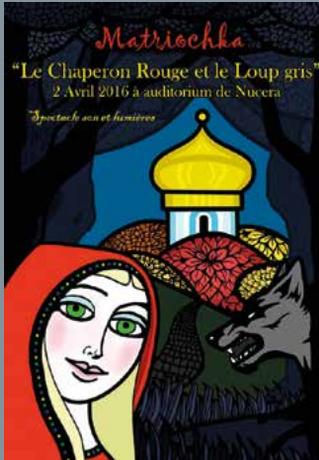
11, 18, 25 mai - 01, 08, 15 juin

Projections spécial vacances

Mardi 16 février, 15h

Jeudi 7 avril, 15h

Vendredis 8, 15 avril, 15h



Or, un jour l'eau vint à manquer, même celle du bocal à poisson, poisson rouge qui avait laissé un mot tout au fond : « Ce n'est plus vivable pour moi, ici, je pars à la recherche du grand lac TANK-YANASAVA qui vit à ce que l'on dit au pays des nuages » Bulle alors s'en alla à la quête de l'eau et de son poisson.

Vendredi 19 février, 15h

Le dernier dragon

Spectacle Jeunesse à partir de 4 ans par la Compagnie Miranda

C'est l'histoire du dernier de tous les dragons qui ait vécu sur cette terre, le plus terrible aussi ! Bienvenue au royaume d'Adnarim en plein Moyen Age. Un chevalier sans peur, son écuyer, une belle princesse et cet horrible dragon : le spectacle peut commencer.

Samedi 2 avril, 15h

Le Chaperon rouge et le Loup gris

par le groupe Matriochka

Conte musical slave à partir de 5 ans
Seule chez elle, Anouchka ouvre la boîte à souvenir de sa grand-mère. Elle était belle, elle était Russe et elle aimait chanter, sa Babouchka !

Mardi 12 avril, 15h

Devans

à partir de 6 mois
par Caroline Duval
Compagnie BE

Par la vibration sonore, la parole et le poème sonore, Caroline Duval met en jeu les émotions et les sensations des petits et des grands.

DES SPECTACLES

Auditorium

Mercredi 10 février, 15h

Bulle

par la Compagnie B.A.L.

Spectacle jeune public (à partir de 4 ans)

Avec Elise Clary, Elodie Tampon-Lajarriette, Thierry Vincent

« Maman, j'ai soif ! » C'est l'histoire d'un enfant, Bulle, qui comme beaucoup d'enfants quand il avait soif trouvait toujours de l'eau à portée de main.

EN MUSIQUE !

Auditorium

Classes du Conservatoire

Mercredi 20 janvier, 15h

Classe de contrebasse avec Elisabeth Vanthomme

14h, Présentation de L'Art de toucher le clavecin

15h, classe de clavecin avec Martine Raibaldi

Mercredi 9 mars, 15h

Classe de viole de gambe et de violoncelle baroque

avec Etienne Mangot

Mercredi 4 mai, 15h

Classe de flûte à bec et de traverso
avec Maxime Hagenmuller

> Animations adultes et jeunesse

Bibliothèque Louis Nucéra Auditorium

Mercredi 6 janvier, 15h



Film Jeunesse



Samedi 9 janvier, 15h

Réalisation : concert de jazz fusion
par CLV Project
avec Charly Vaudano (trompette/clavier) - Lionel
Vaudano, batterie - Marc Ayoub, guitare - Antonio
Mercurio, basse

C'est avec une énergie omniprésente et une qualité
d'improvisation renouvelée que ce groupe qui vient
d'éditer son premier album, rencontre un véritable
succès

Mercredi 13 janvier, 14h30

Scène ouverte
En partenariat avec le Conservatoire National à
Rayonnement régional
Concert par des jeunes musiciens



Jeudi 14 janvier, 14h30

Présentation du dernier numéro de *Lou Sourgentin*
La voie royale et la route de Turin, 2^{ème} partie

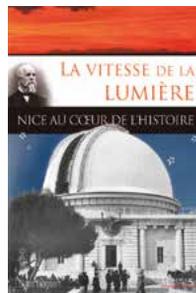


Jeudi 14 janvier, 18h

Les Jeudis Littéraires
Aurélie de Gubernatis reçoit Daniel PICOULY
autour de son ouvrage *Le cri muet de l'iguane* paru
chez Albin Michel

Vendredi 15 janvier, 17h

En partenariat avec les éditions
Mémoires millénaires
L'Observatoire de Nice, sa
construction et l'histoire
incroyable de son premier
directeur Henri Perrotin
Conférence par Gilles Bogaert
Auteur de *La vitesse de la
lumière - Nice au coeur de
l'histoire*



Samedi 16 janvier, 15h

Lanterne magique et pré-cinéma : le grand art de la lumière
et de l'ombre

C'est en pleine période baroque, au milieu du XVII^e siècle
qu'est inventée la lanterne magique qui permet la projection
en grand format d'images fixes ou animées donnant
naissance à un nouvel univers, théâtre d'ombre et de
lumière. En partenariat avec l'Ensemble baroque de Nice

Mardi 19 janvier, 17h

Le terrorisme, une arme psychologique
Conférence par Pierre Mannoni
En partenariat avec Paradigme Communication

Mercredi 20 janvier, 15h

Classes du Conservatoire : autour de la musique ancienne
Classe de contrebasse avec Elisabeth Vanthomme

**Vendredi 22 janvier, 17h**

Je n'en ai rien à faire
Rencontre avec Pierre Fasquelle
Au XXI^e siècle nous vivons dans un environnement de sollicitations

permanentes. À travers les médias, nous sommes envahis d'informations qui nous montrent un monde



Franz Liszt

toujours en crise. Et si, tout compte fait, notre bien-être ne dépendait uniquement que de notre interprétation ?
En partenariat avec Paradigme Communication et les éditions Ovadia

Samedi 23 janvier, 15h

Franz Liszt : toutes les facettes d'un homme hors du commun
Conférence-diaporama par Christine Baron et écoute musicale
On connaît surtout Franz Liszt comme pianiste virtuose, chef d'orchestre renommé et compositeur génial, mais il fut aussi écrivain, abbé, professeur, organisateur de festivals, transcritteur, agent secret de Napoléon III, tzigane...

Mardi 26 janvier, 17h

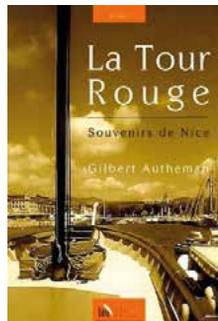
La Grande Guerre. Témoins et témoignages
Conférence par Jean-Paul Pellegrinetti, professeur des Universités UNS – CMMC
Cent ans après le début des hostilités, la première guerre mondiale fascine toujours. Comment des millions d'hommes ont-ils pu tenir accrochés à un bout de terre dans le grondement incessant du canon ?
Dans le cadre de L'Université dans la ville, Histoire(s) de Méditerranée(s)

Mercredi 27 janvier, 15h

Film jeunesse

Mercredi 27 janvier, 17h

Les enjeux et défis de l'économie de la connaissance
Conférence par Jean-Claude Verez, économiste est maître de conférences à l'Université d'Artois
En partenariat avec l'A.M.I.C.

**Judi 28 janvier, 17h**

La Tour rouge
Présentation par Gilbert Autheman
Nice, l'après-guerre, les trams, le Port, la Promenade, L'Avenue de la Tour Rouge, la plage disparue...
Le conférencier s'emploiera à faire revivre l'atmosphère des années cinquante, soixante à Nice principalement dans le quartier du Port.
Au lendemain de la guerre, le pays se relevait des destructions, de la peur, des massacres, de la faim. En arrière-plan, la ville de Nice, les trams, les trolleyes, l'ambiance active et poétique du Port, les plages, la promenade, l'Avenue... et la Tour Rouge, la plage disparue...

Vendredi 29 janvier, 17h

La femme fantasmée par les peintres du XV^e au XX^e siècle
Rencontre avec Christian Loubet
Christian Loubet évoquera les images de femmes surgies des fantasmes des peintres, de Boticelli à Rubens et de Klimt à Balthus.
En partenariat avec Paradigme Communication et les éditions Ovadia

Samedi 30 janvier, 14h30

« Le Dit du Genji » : texte, poèmes et peinture
Conférence par Estelle Leggeri Bauer, maître de conférences à



l'INALCO
Le Dit du Genji, composé peu après l'an Mil par Murasaki-Shikibu, raconte l'histoire d'un prince à la cour de Heian.

En partenariat avec

l'Association France-Japon – Chaire Kawabata Nice

Mardi 2 février, 16h

Cercle de lecture par les bibliothécaires
Avec intermèdes musicaux par Rachel Matsas, pianiste.



Mercredi 3 février, 14h

Autour de la musique ancienne
Présentation de L'Art de toucher le clavecin

Mercredi 3 février, 15h

Classe de clavecin avec Martine Raibaldi
En partenariat avec le CNNR

Jeudi 4 février, 16h30

Concert de musique classique par des candidats aux Conservatoires de Paris et de Lyon
En partenariat avec l'association Ars Antonina

Vendredi 5 février, 17h

Le pays que je te ferai voir
Entretien de Michel Séonnet avec Michel Seyrat
Michel Séonnet s'entretiendra avec Michel Seyrat à propos de son dernier roman paru aux éditions de

l'Amourier : Le pays que je te ferai voir.

Samedi 6 février, 15h

Concert présentation par le Corou de Berra
Le célèbre groupe vient de publier un livre *Cansounié*, il fête, en 2016, leur trentième anniversaire.

Mercredi 10 février, 15h

Bulle par la Compagnie B.A.L.
Spectacle jeune public (à partir de 4 ans) avec Elise Clary, Elodie Tampon-Lajarriette, Thierry Vincent

Jeudi 11 février, 17h

Les merveilles de l'Oltrepo italien : châteaux, paysages, vins et gastronomie
Conférence par Luca Cerchiarì, professeur à l'Université de Milan et l'association I mondi di Tel's de Pavie
L'Oltrepo, au sud de la Lombardie, est une région méconnue mais pleine d'atouts: des paysages de collines semblables à ceux de la Toscane, de châteaux ayant appartenu à la noble famille des Malaspina et des traditions viticoles et culinaires remarquables : crus de Bonarda, Barbera, salami de Varzi...

Vendredi 12 février, 17h

Du Négresco à la Grande Parade : Nice capitale du jazz international
Conférence par Luca Cerchiarì, professeur à l'Université de Milan
En 1948, Hugues Panassié crée le premier Festival du jazz avec Django Reinhardt et Louis Armstrong à l'Hôtel



Courou de Berra

Négresco.

En 1974, est créée la Grande Parade du jazz de Nice qui est renommée par la suite JVC Jazz Festival puis Nice Jazz Festival.

Le Festival devient alors un évènement emblématique ainsi qu'un outil original de promotion de la Côte d'Azur.

Samedi 13 février, 15h

Le grand Siècle en France et ailleurs

Concert de musique vocale sacrée et profane du XVII^e siècle à 1 et 2 voix.

par l'Ensemble Voxabulaire

Liesel Jürgens, soprano - Cristina Greco, mezzo-soprano

- Dimitri Goldobine, clavecin, théorbe, direction artistique

« La plupart des formes musicales dont on se sert aujourd'hui ont pris naissance au XVII^e siècle.

C'est en effet au XVII^e siècle que l'opéra et l'oratorio paraissent en France, en Italie, en Allemagne et en Angleterre. On voit naître la suite d'orchestre en Allemagne, et surtout se développer les diverses formes de musique de danse. La fugue, la sonate et le concerto font leur apparition au XVI^e siècle »

Léo-Paul Morin.

Mardi 16 février, 15h

Film jeunesse : projection spéciale vacances

Mercredi 17 février, 15h

Film jeunesse

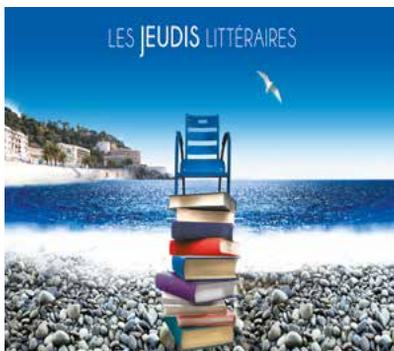
Mercredi 17 février, 17h

Patrick Modiano et le roman familial

Conférence par Annie Demeyere

Patrick Modiano a reçu le prix Nobel de Littérature en

2014 « pour son art de la mémoire avec lequel il a évoqué les destinées humaines les plus insaisissables et dévoilé le monde de l'Occupation ».



Jeudi 18 février, 18h

Les Jeudis Littéraires

Aurélie de Gubernatis reçoit Mathieu Menegaux autour de son livre *Je me suis tue* paru chez Grasset

Vendredi 19 février, 15h



Le dernier Dragon

Spectacle jeunesse – à partir de 4 ans

Par la compagnie Miranda

Samedi 20 février, 15h

Deborah de Blasi TRIO : concert de jazz

avec Deborah de Blasi - Kevin Tardevet, contrebasse - Frédéric Viale, accordéon

Le nouveau spectacle de Deborah de Blasi porte les couleurs du swing, de la valse, en passant par le tango et d'autres surprises autour de compositions très variées. Artiste à la personnalité taquine, elle n'hésite pas à diversifier ses univers musicaux au gré des rencontres

Mardi 23 février, 17h

Les Vies de Giorgio Vasari : la première (tendancieuse) Histoire des arts méditerranéens

Conférence par Véronique Mérieux, maître de conférences Giorgio Vasari, artiste officiel de la famille Médicis à Florence dans la première moitié du XVI^e siècle est le père fondateur de l'Histoire des arts. Ses « Vies des plus excellents architectes peintres et sculpteurs italiens » proposent une démonstration magistrale mais très tendancieuse de l'insurpassable suprématie artistique toscane.

Dans le cadre de L'Université dans la ville, Histoire(s) de Méditerranée(s)

Mercredi 24 février, 14h30

Scène ouverte

Concert par des jeunes musiciens

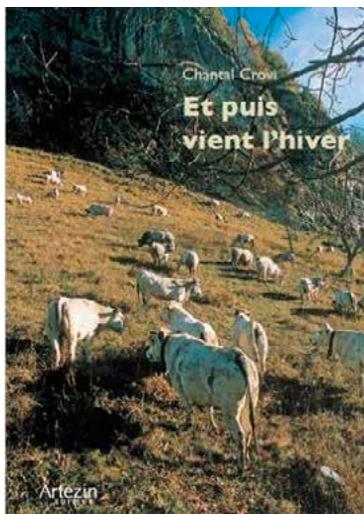
En partenariat avec le CNRR



Mercredi 24 février, 17h

Onde ou particule, le photon défie toujours l'intuition

Conférence par Sébastien Tanzilli
Docteur en Physique, chercheur au CNRS, il anime l'équipe « Information quantique avec la lumière et la matière » au Laboratoire de Physique de la Matière Condensée (LPMC) à Nice. En partenariat avec l'A.M.I.C.



Jeudi 25 février, 17h

Et puis vient l'hiver
Lecture et rencontre avec Chantal Crovi
Après une série de trois guides culturels consacrés au monde alpin du sud du Piémont italien, Chantal Crovi, propose une chronique paysanne dans un vallon de l'Alpe.

Vendredi 26 février, 17h

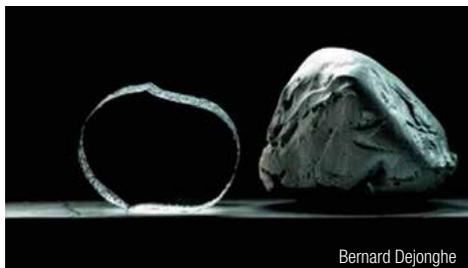
Du Romantisme bilingue
Lecture par Yves Ughes et Piero Leonardi
Le Romantisme est passion, débordements, anticonformisme.
Leopardi et Vigny sont ici mis en dialogue pour faire émerger cette salutaire poussée de sève, de vie.
Une lecture en français et en italien pour souligner l'aspect européen de ce mouvement intimement lié aux révolutions.

Samedi 27 février, 14h30

En partenariat avec l'Association France-Japon –
Chaire Kawabata
Qu'est ce qu'un samouraï ?

Conférence par Pierre-François Souyri, professeur à l'Université de Genève.

Au-delà des images du samouraï dans les sociétés occidentales, le conférencier évoquera l'apparition des guerriers dans la société seigneuriale japonaise et l'évolution de leur fonction au cours des siècles, leur entraînement, leurs valeurs, leur code de l'honneur.



Mardi 1^{er} mars, 16h

Dans le souffle des pierres
Récital Poésie, Musique et Vidéo autour des sculptures de Bernard Dejonghe avec Raphaël Monticelli, récitant - Philippe Cauchefer, violoncelle vidéo de François Goalac

L'univers du sculpteur Bernard Dejonghe a fécondé l'imaginaire de trois créateurs et d'un musicien.
Textes de Raphaël Monticelli lus par le poète lui-même, musiques interprétées par Philippe Cauchefer (violoncelle solo de l'Orchestre Régional Cannes PACA), dont « Semis acérés de la mémoire » d'Alain Fourchette en création mondiale, sculptures de Bernard Dejonghe illustrées par une vidéo réalisée spécialement par François Goalec.

Mercredi 2 mars, 14h

Max Lorenz, le plus grand Tannhäuser
Conférence par Patrick Brun, musicologue.
En partenariat avec le Cercle Richard Wagner Nice Côte d'Azur

Pierre Branda

JOSÉPHINE

Le paradoxe du cygne



Judi 3 mars, 17h

Joséphine ou le paradoxe du cygne
Conférence par Pierre Branda, chef du service Patrimoine de la Fondation Napoléon
Loin de la légende noire comme des potins anecdotiques, Pierre Branda fait revivre une femme de tête autant que de corps aux prises avec la grande histoire, dont elle sut tirer parti tout en subissant ses coups.

Vendredi 4 mars, 17h

Albert Camus au plus près : une évocation de son enfance
Conférence par Mohand Chibout, auteur du livre Rester fidèle à Belcourt : Albert Camus au plus près . C'est, sans conteste, son enfance pauvre dans un quartier populaire d'Alger qui va guider son oeuvre et toute sa vie d'homme Au moment où il apprend qu'il va recevoir le Prix Nobel de Littérature en 1957, à 45 ans sa première pensée va à sa mère et puis à son instituteur du quartier de Belcourt Louis Germain auquel il adressera ses mots : « sans vous, rien de tout cela ne serait arrivé ».

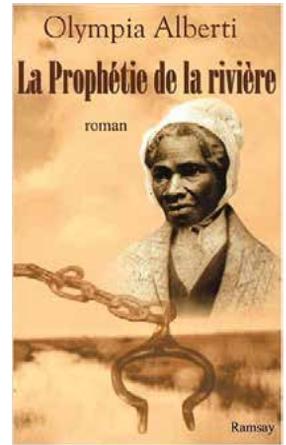
Samedi 5 mars, 15h

Dans le cadre du Printemps des Poètes 2016 : le grand Vingtième
Forum de Poésie : remise des prix

Mardi 8 mars, 17h

Sojourner Truth : la prophétie de la rivière
Conférence par Olympia Alberti
en partenariat avec le Cercle Méditerranée Caraïbe
Cette conférence est consacrée à une figure féminine extraordinaire, Sojourner Truth. Olympia Alberti évoque le parcours douloureux d'une ancienne esclave noire du New Jersey.

Dans le cadre de la Journée de la Femme



Mercredi 9 mars, 15h

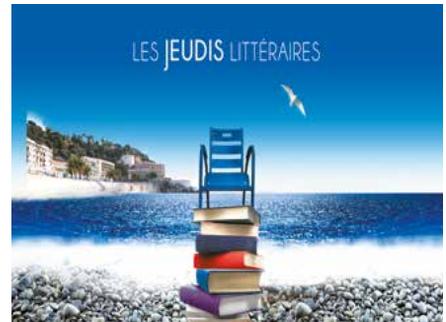
Classe de viole de gambe et de violoncelle baroque avec Etienne Mangot
En partenariat avec le Conservatoire de Nice : autour de la musique ancienne

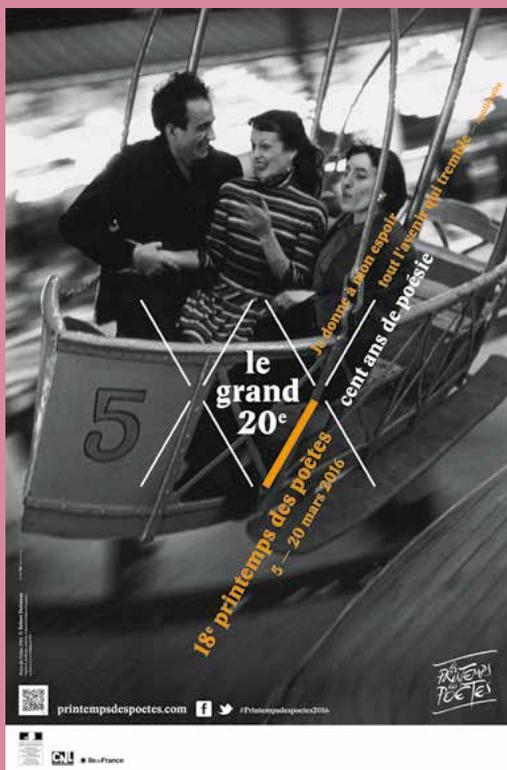
Judi 10 mars, 18h

Les Jeudis Littéraires
Aurélie de Gubernatis reçoit Irène FRAIN autour de son livre Marie Curie prend un amant paru aux éditions Seuil

Vendredi 11 mars, 17h

Cent ans de poésie
Lecture par Daniel Biga, Alain Freixe, Raphaël Monticelli, Françoise Oriot, Yves Ughes
Cent ans de poésie d'Apollinaire à Bonnefoy vus et illustrés par ces cinq poètes édités chez L'Amourier : chacun d'entre eux liront les poèmes de deux ou trois de leurs aînés. C'est un paysage possible de la poésie française du XX^{ème} siècle qui sera ainsi proposé aux auditeurs.
Dans le cadre du Printemps des Poètes 2016 : le grand Vingtième





Samedi 12 mars, 15h

Des Feuilles et des feuilles

Concert-parole

Musique et textes Jacques Rebotier et voix Jacques

Rebotier et Elise Caron. Production : voQue
Poèmes chantés, enchantés, désenchantés.

En chantier ?

Un poète-diseur de bonnes aventures, une chanteuse
comédienne sur le vif... Attrapez !

Jacques Rebotier ouvre ses livres et ses partitions et
compose un bouquet de fleurs = florilège = anthologie.

Textes extraits des livres de Jacques Rebotier,
Litaniques et Le Dos de la langue, Ed. Gallimard, et
Description de l'homme, Ed. Verticales.

Jacques Rebotier est parrain de la 10^e édition des
Journées Poët Poët, la poésie dans tous ses états d'art.

En partenariat avec la compagnie Une petite voix m'a
dit.

Mardi 15 mars, 16h

Cercle de lecture par les bibliothécaires

Samedi 19 mars, 15h

Francis Carco : mais oui, mais oui, le temps revient
Portrait scénique du romancier et du poète et spectacle
par Robert Bensimon, avec Fabrice Coccitto, piano et
chant

Corine Thézier, Robert Bensimon, Claude Bornerie,
Baudouin Sama,
Comédiens de la troupe du Théâtre de l'Impossible à
Paris

Dans la tradition des « Rabelais » et « Jarry » de Jean-
Louis Barrault, ce spectacle Carco est un portrait
scénique : le résumé à la scène de l'oeuvre et de la
personnalité d'un écrivain marquant de son temps
avec évocation et dialogues originaux. Ami de Colette,
membre du jury Goncourt, c'est à Nice que Francis
Carco (né Carcopino) a écrit le roman qui va faire de lui
un novateur en littérature française : « Jésus la caille »,
puis l'écrivain aux tirages les plus importants en
France de 1918 à 1938. C'est le poète de la tendresse
humaine, l'ami des oubliés, des exclus, et de la beauté,
mais d'une beauté discrète et d'autant plus poignante.

Le spectacle s'attache à faire entendre le merveilleux
poète admirateur de Villon et de Verlaine qu'il a été, à
côté du grand romancier des marginaux et des
réprouvés. Mais aussi le parolier inoubliable de tant de
chansons et rengaines (créées par Piaf, entre autres)
comme « Le doux Caboulot », symbole de la douceur
de vivre.



Mercredi 16 mars, 15h

Film Jeunesse

Mercredi 16 mars, 17h

Les Ténèbres au Grand Siècle : musiques et liturgies pour la Semaine Sainte sous le règne de Louis XIV

Conférence par Denis Morrier.

Denis Morrier, musicologue et musicien, est professeur d'analyse au CNSM de Paris et de Culture musicale au CRD de Montbéliard.

Collaborateur à « Diapason » depuis 1986, il a publié plusieurs ouvrages

chez Harmonia Mundi (Les trois visages de Monteverdi), Fayard (Gesualdo, Chroniques musicales d'une Europe baroque) et de très nombreux articles musicologiques sur les musiques de la Renaissance italienne et du Baroque européen. Il était donc tout désigné pour faire découvrir au public niçois ces Leçons de Ténèbres, célébrations de la Semaine Sainte typique du baroque français, qui se développèrent sous le règne de Louis XIV.

En partenariat avec l'Ensemble baroque de Nice

Judi 17 mars, 14h30

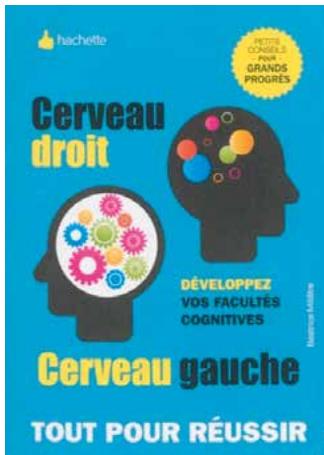
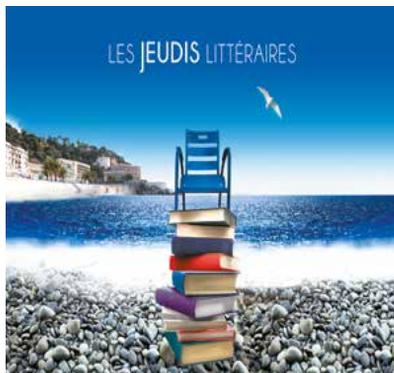
Présentation du dernier numéro de Lou Sourgentin

Activités d'hiver

Vendredi 18 mars, 14h30

Chrétiens et non-chrétiens du Japon. Les premiers instants de la rencontre (XVI^e siècle)

Conférence par Nathalie Kouamé, professeur à l'Université Paris Diderot Paris 7



Quels furent les termes du dialogue engagé entre les gens du Japon et les jésuites d'Occident à l'aube de la mission chrétienne du pays du Soleil levant ? (1550-1560)

En partenariat avec l'Association France-Japon – Chaire Kawabata

Vendredi 18 mars, 17h

Cerveau droit, cerveau gauche
Conférence par Béatrice Millère

Dans le cadre de la Semaine du Cerveau

Mardi 22 mars, 17h

A la conquête de la Méditerranée : les Américains et le difficile apprentissage de la Mer Intérieure au lendemain de leur indépendance

Conférence par Silvia Marzagalli, professeur des Universités

Au lendemain de leur indépendance, les Américains doivent se frayer leur place en Méditerranée, entre la concurrence des autres pavillons, les dangers de la course barbaresque, ceux des guerres européennes. Dans le cadre de L'Université dans la ville - Histoire(s) de Méditerranée(s)

Mercredi 23 mars, 14h30

Scène ouverte

Concert par des jeunes musiciens

En partenariat avec le Conservatoire National à Rayonnement régional

Mercredi 23 mars, 17h

Rosetta – Atterrissage sur un noyau cométaire

Conférence par Uwe Meierhenrich

Uwe Meierhenrich est professeur à l'UNS, coinvestigateur de COSAC sur Philae/Rosetta
En partenariat avec l'A.M.I.C.

Judi 24 mars, 17h

« La Prom » vue par un romancier niçois

par Christian Maria

Autour des nouvelles bilingues français/niçois

Christian Maria évoque avec humour et sur un ton décalé que l'on ne lui connaissait pas la mythique Promenade des Anglais

En partenariat avec les Editions Baie des Angers

Vendredi 25 mars, 17h

Yves Klein : Un. Bleu. Infini. Immatériel. Espace Yves Klein.

par Claude-Laure Machurat, psychanalyste

Yves Klein passa tel un météore nous laissant éblouis par des tableaux, des éponges, un théâtre allemand, un globe terrestre, tous du même bleu unique, inimitable. L'heure était au bleu...

Mercredi 30 mars, 15h

Film Jeunesse

Judi 31 mars, 17h

Lumineux et sombres destins sur la Côte d'Azur par Suzanne Cervera, autour de son livre du même nom.

Vendredi 1^{er} avril, 17h

Deleuze, Francis Bacon et la philosophie créatrice par Hoda Hili

Les Ateliers Philosophiques Philaléthéia « Pensée en résonance » met à l'honneur des philosophes français qui seront présentés par une double entrée : la critique et l'art en résonances.

Penseur de la création, Gilles Deleuze (1925 - 1995) introduit une nouvelle manière d'envisager la production philosophique. C'est ce nous aborderons à travers « Qu'est-ce que la philosophie ? » (1991) et son essai « Francis Bacon : logique de la sensation » (1981)

Dans le cycle de réflexion « Pensée en résonance »

Samedi 2 avril, 15h

Le Chaperon rouge et le Loup gris
par le groupe Matriochka
à partir de 5 ans

Mardi 5 avril, 17h

L'effondrement de l'empire espagnol et les indépendances latino américaines au XIX^e siècle Conférence par Lucien Castela

Au du début du XIX^e siècle éclate un mouvement d'indé-

pendance qui affecte tout le continent. Des leaders Bolívar, San Martín..., des opérations militaires mettent à mal une armée espagnole incapable de se mesurer aux soulèvements. La faiblesse de la péninsule à l'époque napoléonienne explique la relative facilité des succès des « Libertadores ».

En partenariat avec le cercle Méditerranée Caraïbe

Mercredi 6 avril, 15h

Film Jeunesse

Judi 7 avril, 15h

Film jeunesse : projection spéciale vacances

Vendredi 8 avril, 15h

Film jeunesse : projection spéciale vacances

Samedi 9 avril, 14h30

La foi devenue forme : naissance de la statuaire shintô dans le Japon antique.

Conférence par Arnaud Brotons, maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille

L'arrivée du bouddhisme au Japon dans la première moitié du VI^e siècle provoque de nombreuses évolutions culturelles. L'une d'elles est le rapport au monde des divinités, les « kami ». Après des nombreux conflits, s'installe un syncrétisme shintôbouddhique dans lequel les statues de dieu commencent à être sculptées et disposées dans des sanctuaires étroitement liés au bouddhisme.

En partenariat avec l'Association France-Japon – Chaire Kawabata



Mission Philae/Rosetta



Mardi 12 avril, 15h

Dedans
à partir de 6 mois
Spectacle et tour de chant par la Compagnie BE

Mercredi 13 avril, 15h

Film jeunesse

Jeudi 14 avril, 18h

Les Jeudis Littéraires
Un jeudi par mois, dans une ambiance de salon littéraire, l'écrivain Aurélie de Gubernatis, organise et anime « les Jeudis littéraires » afin d'offrir au public un moment de partage avec les écrivains et leur oeuvre.

Vendredi 15 avril, 15h

Film jeunesse : projection spéciale Vacances

Samedi 16 avril, 15h

L'OUÏE L'A VUE – Ecoute ton oeil et vois tes sons
Concert performance : images et musiques en temps réel par Alain de Fombelle
Avec Christophe Meulien, guitares, voix - Henry Koek, saxophones, flûtes, voix, percussions - Jean-Baptiste Boussougou, contrebasse, flûtes, senza, balafon, voix -

Thomas Guillemaud : saxophone soprano
Alain de Fombelle est un artiste pluridisciplinaire et performeur.
Depuis de nombreuses années, il explore de nouveaux moyens d'expression mêlant textes, musiques et images.

Mardi 19 avril, 16h

Cercle de lecture par les bibliothécaires

Mercredi 20 avril, 14h

Projection de films jeunesse
Dans le cadre de Nice Fiction

Mercredi 20 avril, 17h

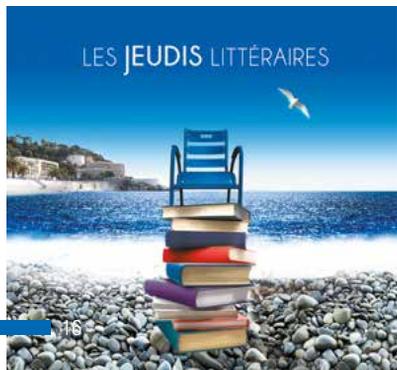
De la clarté universelle de la Renaissance aux clairsobscur baroques : le basculement vers la complexité irréductible du monde
Conférence par Véronique Mérieux, maître de conférences à l'UNSA
En partenariat avec l'Ensemble baroque de Nice et l'UNSA

Jeudi 21 avril, 14h30

Notre dernière Impératrice, Eugénie de Montijo et l'Opéra de Paris
Conférence par Renée Saurel
En partenariat avec Les Amis de l'Opéra et de Richard Wagner Nice-PACA

Vendredi 22 avril, 14h

Journée « Basse Vision »
Cette manifestation est organisée par l'artiste handicapée visuelle Laura Hurt avec le soutien du CCAS et le service Handicap de la Ville de Nice, le Conseil départemental 06 ; le SAMSAH DV, l'association Valentin Haüy, la Fédération des Aveugles de France, l'ADSEA 06 et l'Université de Nice.
Le propos de ces conférences traitera la basse vision sur le plan humain.
En partenariat avec la Compagnie Laura Hurt





Samedi 23 avril, 15h

La nuit juste avant les forêts de Bernard-Marie Koltes
Lecture par Frédéric de Golfiemi, comédien
Un jeune homme, jeune frère de Rimbaud et de Genet, tente de retenir, en usant de tous les mots dont il dispose, un inconnu qu'il a abordé dans la rue un soir où il était seul, seul à en mourir. Il parle...
Gilles Sandier.

La lecture de Frédéric de Golfiemi sert superbement ce texte qu'il y a urgence de réentendre.
En partenariat avec l'association PODIO

Mardi 26 avril, 17h

La révolution industrielle en Méditerranée : un échec ?
Conférence par Arnaud Baratolomei, maître de conférences UNS – CMMC
La Méditerranée a-t-elle raté la révolution industrielle du XIX^e siècle ? Bien au contraire nous dit le conférencier. Dans le cadre de L'Université dans la ville, Histoire(s) de Méditerranée(s)

Mercredi 27 avril, 14h30

Scène ouverte
En partenariat avec le Conservatoire National à Rayonnement régional
Concert par des jeunes musiciens

Mercredi 27 avril, 17h

Propos géologiques sur les ressources minérales et énergétiques
Conférence par René Blanchet.
Le conférencier est professeur émérite à l'Université de Nice Sophia Antipolis, membre de l'Académie des sciences
En partenariat avec l'A.M.I.C.

Judi 28 avril, 17h

Tsunami : la Côte d'Azur est-elle vraiment à l'abri ?
Par Pierre Yves Reichenecker et Philippe Zheir autour



de leur livre « Tsunami sur la Côte d'Azur ».

Mercredi 4 mai, 15h

Classe de flûte à bec et de traverso avec Maxime Hagenmuller
En partenariat avec le Conservatoire de Nice : autour de la musique ancienne

Mercredi 11 mai, 15h

Film Jeunesse

Judi 12 mai, 16h30

En partenariat avec l'association Ars Antonina
Concert donnés par des jeunes talents des Conservatoires de la Région PACA

Vendredi 13 mai, 17h

A propos d'Auguste Blanqui, l'enfermé
Entretien avec Jean Princivalle, Bernadette Griot, Benjamin Taïeb et Raphaël Monticelli son choix Jean Princivalle et ses collaborateurs s'entretiendront avec Raphaël Monticelli de la reprise de la formidable biographie d'Auguste Blanqui – né à Puget-Théniers – L'Enfermé écrite par Gustave Geffroy en 1897, un des fondateurs de la Ligue des Droits de l'Homme et de l'Académie Goncourt, symbole fort des 20 ans des éditions de l'Amourier.

Mercredi 18 mai, 15h

Film Jeunesse

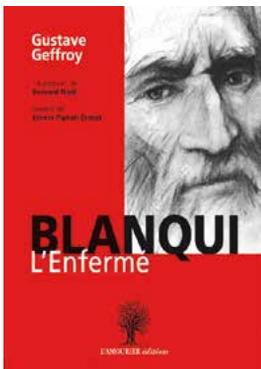
Judi 19 mai, 14h30

Présentation du dernier numéro de Lou Sourgentin
Les grands marins niçois et de Savoie-Piémont nés à Nice

Judi 19 mai, 18h

Les Jeudis Littéraires
Un jeudi par mois, dans une ambiance de salon littéraire, l'écrivain Aurélie de Gubernatis, organise et anime Les Jeudis littéraires afin d'offrir au public un moment de partage avec les

écrivains et leur oeuvre.



Mardi 24 mai, 17h

Images de la Méditerranée dans les enquêtes du Commissaire Montalbano d'Andrea Camilleri
Conférence par Barbara Meazzi, professeur des Universités UNS – CMMC

La Sicile, ses paysages et ses parfums, toile de fond des enquêtes du commissaire Montalbano. L'olivier est l'image centrale de particulièrement à l'image de L'odeur de la nuit, 2003 pour la traduction française. Dans le cadre de L'Université dans la ville, Histoire(s) de Méditerranée(s)

Mercredi 25 mai, 15h

Film Jeunesse

Mercredi 25 mai, 17h

En partenariat avec l'AMIC

La neuropharmacologie : un triomphe dans l'exploration du cerveau, un échec à dépasser dans la création de nouveaux médicaments

Conférence par Michel Lazdunki, professeur à l'Institut de Pharmacologie Moléculaire et Cellulaire CNRS/UNSA et membre de l'Académie des Sciences

Jeudi 26 mai, 14h30

Jacques Offenbach, le Roi du second Empire

Conférence par Renée Saurel

En partenariat avec Les Amis de l'Opéra et de Richard Wagner Nice-PACA

**Samedi 28 mai, 14h30**

Portrait de Kamakura, ville jumelée à Nice par Chantal Fromont, Conservateur en chef du patrimoine honoraire

En partenariat avec l'Association France-Japon – Chaire Kawabata

Mardi 31 mai, 16h

Cercle de lecture par les bibliothécaires

Mercredi 1^{er} juin, 15h

Film Jeunesse

Jeudi 2 juin, 18h

Les Jeudis Littéraires

Un jeudi par mois, dans une ambiance de salon littéraire, l'écrivain Aurélie de Gubernatis, organise et anime Les Jeudis littéraires afin d'offrir au public un moment de partage avec les écrivains et leur oeuvre. Ici, elle s'entretiendra avec un invité du Festival du Livre.

Retrouvez le Festival du Livre 2016

En juin dans divers lieux de Nice

Vendredi 3 juin, 14h

Projection de films sur l'Art Singulier

Dans le cadre du festival Hors Champ

Vendredi 3 et samedi 4 juin, 16h

Rencontre avec un écrivain invité du festival du livre

Mercredi 8 juin, 15h

Film Jeunesse

Mercredi 15 juin, 15h

Film Jeunesse

Jeudi 16 juin, 14h30

Hommage à Frank Ferrari, notre baryton niçois

Conférence par Renée Saurel

En partenariat avec Les Amis de l'Opéra et de Richard Wagner Nice-PACA

Samedi 18 juin, 15h

Fête de la Musique

Mardi 22 juin, 17h

Histoire du cyclotron de Nice

Conférence par François Demard

Le conférencier est professeur émérite de l'Université de Nice Sophia-Antipolis et créateur du cyclotron.

En partenariat avec l'AMIC

> Expositions Nucéra

Affiches du cinéma fantastique anglais années 50 à 80

13 février – 16 avril

Exposition d'un ensemble d'affiche provenant d'une collection particulière.

Vampires, loups-garous, momies et autres délices : affiches de cinéma fantastique Hommage à la Hammer Films

13 février – 16 avril

Cette exposition est essentiellement constitué d'affiches de cinéma fantastique et d'horreur dont la Hammer Film Production était spécialiste.

Ces affiches datent de l'âge d'or de cette société britannique de production, c'est-à-dire des années 1950 à 1970, époque à laquelle le cinéma était le divertissement populaire par excellence.

Par leur expressionnisme assuré et par leurs couleurs vives, ces affiches ont marqué profondément

l'imaginaire des foules.

Les documents exposés font partie de la collection particulière de M. Eric Escofier qui les a aimablement prêtés.

Exposition surprise des collections patrimoniales

Mai-juin

1916, exposition patrimoniale dans le cadre le cadre des commémorations du Centenaire de la Guerre 14-18

Juillet – Septembre

> Bibliothèque Patrimoniale Romain Gary

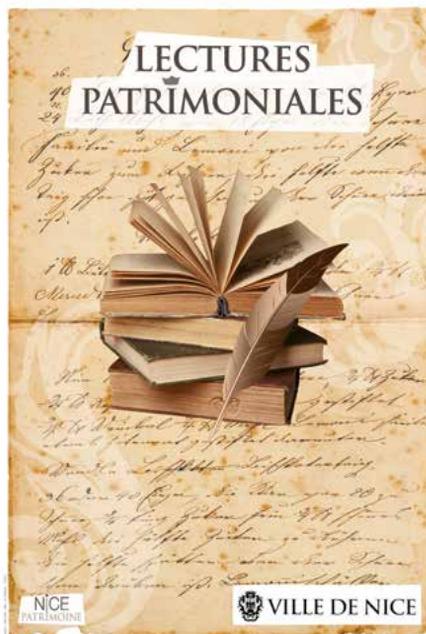
LECTURES PATRIMONIALES

Une fois par trimestre, les rendez-vous littéraires de la Ville de Nice qui font le lien entre Nice, littérature et Patrimoine. Lectures et textes originaux, présentations et commentaires de documents authentiques à la Bibliothèque Patrimoniale Romain Gary.

Vendredi 26 février, 18h

L'Abbé Joseph Bonifacy, histoire (s) et Marrida lenga par Hervé Barelli

En savoir plus sur www.bmvr.nice.fr



> Bibliothèque Raoul Mille

Exposition

Du 8 janvier au 18 février

Intimités végétales, exposition de Françoise Maunoury photographe et peintre. La série de photos exposées se veut une approche à la fois graphique et sensuelle des figures infinies que nous offre la nature, à travers la végétation méditerranéenne

Du 3 mars au 28 avril

Sur les sentiers Alpes-Maritimes, exposition des aquarelles hyperréalistes et romantiques de Marie-Christine Lemayeur et Bernard Alunni, issues de leurs livres « Sur les sentiers de l'histoire des Alpes-Maritimes » et « Sur les sentiers du littoral de la Côte d'Azur ».

Du 5 mai au 1er juin

Sur les pas de Henri BOSCO, photographies de Jean-François Jung.

Conférence

Samedi 13 février, 10h30 : Le Festival de jazz à Nice, par Luca Cerchiari
Salle des associations

Ciné Mille

Judis 4 février, 7 avril, 9 juin de 19 à 22h

Projection de film suivie d'un débat
Sur inscription

Ciné Mille

Judis 4 février, 7 avril, 9 juin de 19 à 22h

Projection de film suivie d'un débat
Sur inscription

ATELIERS

ATTENTION ! pour tous les ateliers, les inscriptions sont obligatoires

Atelier d'écriture

Section adulte

Judis 21 janvier, 25 février, 31 mars, 21 avril, 26 mai, 23 juin de 9h à 12h

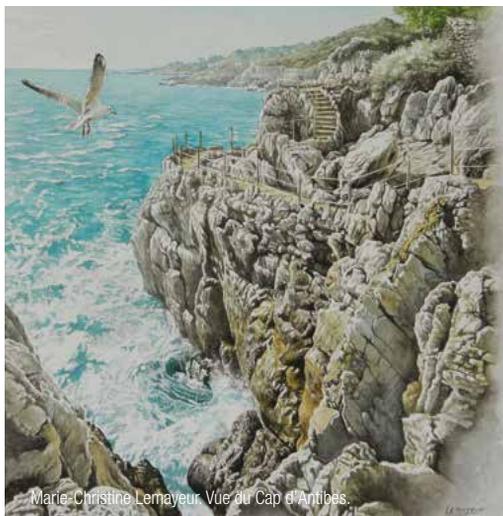
Club de lecture de 9h30 à 11h30

Section adulte

Judis 28 janvier, 17 mars, 12 mai, 30 juin



Françoise Maunoury. Texture végétale cocotier.



Marie-Christine Lemayeur. Vue du Cap d'Antibes.

Atelier Livres pliés de 9h à 11h30

Section adulte

Jeudis 3 mars, 19 mai**Origami de 9h30 à 11h30**

Section adulte

Vendredi 15 janvier**Atelier Remue-méninge, bien entretenir sa mémoire**

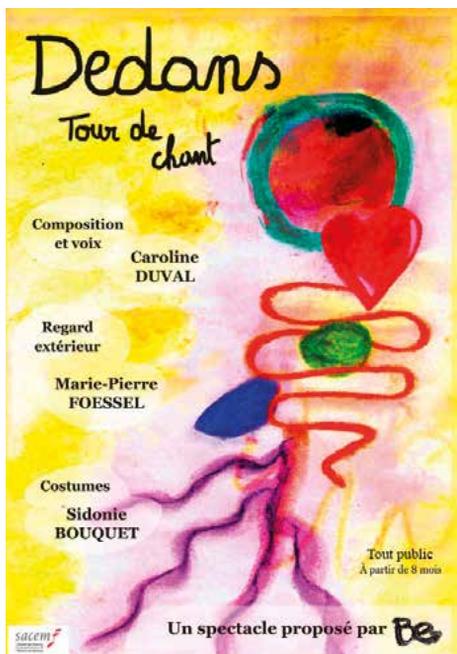
Section adultes

Jeudis 10 mars, 2 juin, 7 juillet, 9h30-11h30**ATELIERS NUMERIQUES**

Groupes limités à 8 personnes

Public adulte - Pôle Numérique

Passer de Windows 8 à Windows 10**Vendredi 15 janvier de 10h à 11h30****Initiation à l'utilisation d'un ordinateur et d'internet****Cycle sur 4 séances de 9h30 à 11h30****Jeudis 14, 21, 28 janvier et 4 février****Jeudis 7, 14, 21 et 28 avril****Jeudis 9, 16, 23, et 30 juin****Débuter sa généalogie sur internet****Cycle sur 3 séances de 10h à 12h****Jeudis 11, 18, et 25 février****Jeudis 7, 14, 21 et 28 avril****Jeudis 9, 16, 23, et 30 juin****Découverte des tablettes numériques de 10h à 11h30****Vendredis 19 février, 15 avril, 17 juin****Installer et désinstaller un programme sur Windows****Jeudi 3 mars de 10h à 11h30****Utiliser une clef USB****Jeudi 17 mars de 9h30 à 11h30****Découverte des principaux réseaux sociaux****Vendredi 25 mars de 10h à 11h30****Achats sur internet et réserver un billet de train****Jeudi 12 mai de 9h30 à 11h30**



Les services de Google
Vendredi 13 mai de 9h30 à 11h30

Optimiser ses recherches sur Google
Jedi 19 mai de 9h30 à 11h30

ATELIERS JEUNESSE
Ateliers Jeunesse de 9h30 à 11h30
 Lire à voix haute 7 - 10 ans
Vendredi 12 février

Atelier réalisation d'un livre architecture de papier
de 9h30 à 11h30 et de 15h à 17h
 par Frédérique Lelous-Delpech
 En partenariat avec la DRAC PACA
Mardi 16 au samedi 20 février

Atelier livres pliés de 9h30 à 11h30
Jedi 18 février et 14 avril
 9 - 11 ans

Le stylo bien pendu de 10h à 11h30
 écrire et jouer avec les mots
Jedi 7 avril

Origami de 9h30 à 11h30
 Jedis 11, 18 et vendredis 12, 19 février
 A partir de 8 ans
Jeux de société de 14h à 17h30

Atelier Ados-Adulte
Jeudis 11 et 18 février, 7 et 14 avril
 Salle des associations
 Entrée libre dans la limite des places disponibles

Tournoi « Harry Potter » de 14h à 17h30
Mardi 16 février
 Salle des associations, sur inscription

Animation Jeunesse
L'heure des belles histoires à 10h30
Samedis 20 février et 25 juin
 De 1 à 4 ans
Samedi 23 avril
 De 5 à 8 ans

SPECTACLES JEUNESSE
Mercredi 17 février, 15h
 A partir de 4 ans
 Bulle
 par la Cie Bal
 Entrée libre dans la limite des places disponibles

Samedi 12 mars, 15h
 Tout public
 Déambulateur poétiques
 Johanna Piraino, accordéon et voix ; Caroline Duval, voix

Samedi 9 avril, 10h30
 Pour les tout-petits à partir de 6 mois
 Dedans par la Cie Be



> Bibliothèques de quartier

BIBLIOTHÈQUE ARIANE Léonard De Vinci

Ateliers autour du livre d'artiste de 15h30 à 18h

revisiter les contes par Olivier André

**Vendredis 15, 22, 29 janvier 26 février,
4, 11 mars, 22, 29 avril et 2 mai**

En partenariat avec la DRAC-PACA

Les Ateliers illustrés de 9h30, 10h, 11h et 11h30

Autour du livre
de 0 à 3 ans

Avec Camille Chrétien

**Mercredis 3 et 24 février – 2,9, 16, 23, 30 mars
20 et 27 avril – 4,11,18,25 mai, 1^{er} et 8 juin**

Les Ateliers illustrés de 13h30 à 16h

de 6 à 12 ans

Avec Camille Chrétien

**Mercredis 3 et 24 février - 2,9, 16, 23, 30 mars
20 et 27 avril - 4,11,18,25 mai, 1^{er} et 8 juin**

Atelier Jeu de 16h à 17h

Tous les mercredis et vendredis
(sauf vacances scolaires)

Tout public

Atelier Jeu de 15h à 17h

Pendant les vacances scolaires :

Tous les jours sauf les lundis

Atelier Multimédia de 9h à 11h

Tous les lundis
(sauf vacances scolaires)

L'heure des belles histoires de 10h15 à 11h

Tous les mardis (sauf vacances scolaires)

Atelier autour du livre de 9h30 à 12h

Pour les tout-petits

Tous les mercredis (sauf vacances scolaires)

Atelier autour du livre de 13h30 à 15h

de 6/12 ans

Tous les mercredis (sauf vacances scolaires)

Atelier autour du livre de 15h à 16h

Atelier parents-enfants

3 à 5 ans

Tous les mercredis (sauf vacances scolaires)

Ludothèque pour les tout-petits de 10h à 11h

Tous les jeudis

(sauf vacances scolaires)

Projections, 15h dessins animés ou documentaire

Tous les lundis, uniquement pendant les vacances
scolaires

Spectacles jeunesse Mardi 16 février, 15h

A partir de 4 ans

Bulle

par la Cie Bal

Mercredi 9 mars, 16h

Tout public

Déambulateur poétiques

Johanna Piraino : accordéon, voix et Caroline Duval :
voix

Jeudi 14 avril, 15h30

à partir de 6 mois

Dedans

Par la Cie Be : Caroline Duval



BIBLIOTHÈQUE CAUCADE

Club de lecture, 9h30

Section adulte

Jeudi 21 janvier, 3 mars, 21 avril, 2 juin

Atelier Jeux d'écriture, 9h

Section adulte

Mardi 12 janvier, 2 février, 15 mars,
5 avril, 10 mai, 14 juin

par Colette Muyard

L'heure des belles histoires, 15h

A partir de 4 ans

Mercredi 27 janvier, 23 mars (spécial Pâques)
et 25 mai

Spectacles jeunesse, 16h

Mardi 5 avril

A partir de 6 mois

Dedans

par la Cie Be

BIBLIOTHÈQUE CIMIEZ

Club de lecture de 9h30 à 11h30

Section adulte

A livre ouvert,

les derniers coups de cœurs littéraires

Mardi 12 janvier, 23 février, 29 mars, 26 avril,
31 mai et 28 juin

Atelier d'écriture de 9h30 à 11h30

Section Adulte

Vendredi 29 janvier, 26 février, 18 mars, 29
avril, 27 mai et 24 juin

par Caroline Allombert

Atelier de 10h à 11h30

Eh bien, parlons-en

différents thèmes seront abordés

Section Adulte

Mercredi 13 janvier, 17 février, 13 avril

Atelier de 9h30 à 11h30

Ca fait débat !

différents thèmes seront abordés

Section Adulte

Mardi 26 janvier, 8 mars, 19 avril, 10 mai

BIBLIOTHÈQUE DE MAEYER

Club de lecture, 10h

Section adulte

Mardi 26 janvier, 23 février, 29 mars, 26 avril,
31 mai et 28 juin



BIBLIOTHÈQUE FONTAINE DU TEMPLE

Alfred Hart

Spectacles jeunesse

Samedi 6 février, 10h30 - À partir de 4 ans
Bulle par la Cie Bal

Mercredi 6 avril, 10h30 - À partir de 6 mois
Dedans par la Cie Be : Caroline duval

Les Ateliers illustrés de 13h30 à 15h30

Autour du livre
de 6 à 12 ans
Avec Camille Chrétien

**Samedis 6 et 27 février, 12 mars, 23 avril, 21 mai
et 4 juin**

Samedi 23 janvier, 10h30
Conférence sur l'histoire de l'écriture.

par Sandie Ouvrard

Atelier de calligraphie latine de 10h30 à 11h30

**Samedis 23 et 30 janvier, 13 et 27 février, 12 et
19 mars, 9 et 23 avril, 21 mai et 4 juin**

pour adultes et enfants à partir de 8 ans
par Sandie Ouvrard

BIBLIOTHÈQUE MAGNAN

Club de lecture, 9h30

**Mardis 12 janvier, 16 février, 29 mars, 12 avril et
10 mai**

Atelier d'écriture - Taches d'encre, 9h30

**Mardis 26 janvier, 23 février, 15 mars, 26 avril,
23 mai, 21 juin**

par Caroline Allombert

L'heure des belles histoires, 10h

**Jeudis 21 janvier, 25 février, 17 mars, 21 avril,
19 mai, 23 juin** - Enfants de 0 à 3 ans

BIBLIOTHÈQUE LES MOULINS

Alain Lefeuvre

Club de lecture, 9h

Section adulte
**Vendredis 15 janvier, 12 février, 11 mars, 8
avril, 20 mai, 24 juin**

Atelier jeux

Les mercredis de 14h à 16h
Les samedis de 14h à 15h

Atelier de calligraphie latine, 15h

**Samedis 23 et 30 janvier, 13 et 27 février,
12 et 19 mars, 9 et 23 avril, 21 mai et 4 juin**

adultes et enfants à partir de 8 ans
par Sandie Ouvrard

Atelier Livre d'artiste

par Theresa Bronn
10,11,12 février 13h30-16h30
5 mars 13h-16h
6,7,8 avril 14h-17h
23 avril 13h-16h

Spectacles jeunesse

Jeudi 11 février, 15h

A partir de 4 ans
Bulle par la Cie Bal

Samedi 19 mars, 14h30

Tout public
Déambulateur poétique
Johanna Piraino : accordéon, voix et Caroline
Duval : voix

Jeudi 7 avril, 16h

Pour les tout-petits à partir de 6 mois
Dedans par la Cie Be



Déambulation poétique

BIBLIOTHÈQUE PASTEUR Camille Claudel

Animations jeunesse

Spectacles :

Mercredi 18 février, 15h

A partir de 4 ans

Bulle

par la Cie Bal

Mardi 12 avril, 10h

Pour les tout-petits à partir de 6 mois

Dedans

par la Cie Be

Atelier Jeux de 14h à 15h30

Tous les mercredis

Quiz musical, 14h

Mercredi 20 janvier

pour enfants et parents

Atelier carnaval, 14h

Mercredi 17 février

Autour de l'album

Arlequin ou les oreilles de Venise, de Hubert

Ben Kemoun et Mayalen Goust

Pasteur Action jeunesse

Jeudis 18 février et 14 avril 10h

Projection de films, public jeunesse

Printemps des poètes

Mercredi 9 mars, 14h

La soupe aux mots

Atelier écriture jeunesse

Mercredi 16 mars, 14h

La soupe aux « Dis-moi dix mots »

**Ateliers autour du livre d'artiste
en bande dessinée, 14h à 17h**

par Régis Pulisciano

Lundi 15, mardi 16, mercredi 17, jeudi 18,

vendredi 19 février

Lundi 11, mardi 12, mercredi 13, jeudi 14,

vendredi 15 avril

en partenariat avec la DRAC-PACA

Atelier origami, 14h

Mercredi 30 mars

Cluedo géant, 14h

Mercredi 27 avril

Jeu énigme au sein de la bibliothèque

En partenariat avec ANIMANICE Pasteur

Fête du Jeu, 14h

Mercredi 25 mai

Jeux géants sur la place Maccario

Dans le cadre de la journée mondiale du Jeu

En partenariat avec ANIMANICE Pasteur et le Pôle petite enfance « La Marelle »

Initiation à l'informatique de 10h à 11h

Tous les mardis matins

Faites vos jeux ! de 14h30 à 16h30

Les mardis : 12 janvier, 16 février, 15 mars, 12 avril et 10 mai

Pasteur Action, 10h30

Jeudis 25 février et 24 mars

Projection de films, public adulte

Fête de la Bibliothèque (sur le parvis)

Mercredi 15 juin 2016 après-midi

Spectacles et animations



BIBLIOTHÈQUE SAINT-ROCH

Club de lecture de 10h à 12h

Section adulte

Mardis 19 janvier, 1^{er} mars, 5 avril, 17 mai et 28 juin

L'heure des belles histoires de 10h à 11h

Section jeunes

Mercredis 27 janvier, 24 février, 30 mars, 27 avril, 25 mai et 22 juin

Séances d'histoires racontées en collaboration avec les maisons de retraite Fornéro Menei et anciens Combattants

Atelier poésie à partir de 14h

Mercredis 16 mars

Section Jeunesse

Dans le cadre du Printemps des poètes avec Joëlle Laugier

Les Ateliers illustrés de 16h à 17h

Autour du livre

Pour les petits de de 6 à 12 ans

Avec Camille Chrétien

Mardis 2 février, 1^{er}, 8, 15, 22, 29 mars, 19, 26 avril, 3,10,17,24, 31 mai et 7 juin

Spectacles jeunesse

Vendredi 12 février, 16 h

A partir de 4 ans

Bulle

par la Cie Bal

Mercredi 6 avril, 16h

à partir de 6 mois

Dedans

Par la Cie Be

BIBLIOTHÈQUE TERRA AMATA

L'heure des belles histoires, 10h15

Section Jeunesse

Mercredis 13 janvier - 3 février - 2 mars - 20 avril - 11 mai - 8 juin

Lectures par Solange Caramagna et ponctuellement Benoît Gsell, musicien de la Petite enfance Ville de Nice pour les enfants de 0-3 ans

Atelier dans le cadre du Printemps des poètes 2016 « Le Grand XX^e » de 16h30 à 18h

En livre accès du 5 au 20 mars tous les jours

Installation d'une cabane à poèmes où l'on pourra lire ou bien écouter une sélection de poésies...

Spectacles jeunesse

Mercredi 17 février, 10h15

A partir de 4 ans

Bulles

par la Cie Bal

Mercredi 13 avril, 10h15

à partir de 6 mois

Dedans

Par la Cie Be



La ville de Nice vous invite à une balade littéraire
du 1^{er} juillet au 30 août 2016

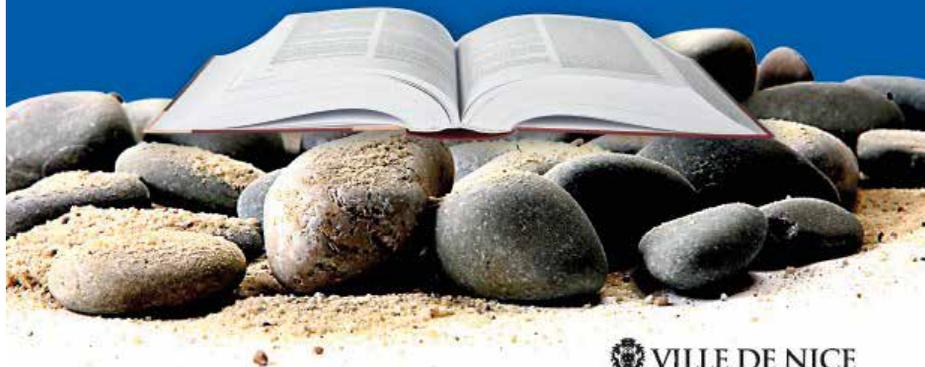
LES CABANES BLEUES

Prêt de livres gratuit 7j/7

Sur les plages du Centenaire,
du Forum et des Ponchettes.

A l'initiative de Christian Estrosi, Député-Maire de Nice, Président de la Métropole Nice Côte d'Azur, 3 cabanes bleues seront installées tout l'été sur les plages pour offrir des moments de lecture aux Niçoises, aux Niçois et aux visiteurs dans un des cadres les plus beaux de Nice : la Baie des Anges.

Les cabanes bleues sont de petites bibliothèques avec 500 livres par cabane, pour tous les publics et tous les goûts (romans policiers et sentimentaux, bandes dessinées, livres pour enfant, documentaires d'évasion, géographie, tourisme, cuisine, journaux et magazines ainsi que des livres en langues étrangères) que vous pourrez emprunter sur simple inscription.



Les bibliothèques du réseau BMVR de Nice

- **Louis Nucéra** • 2 Place Yves Klein. 04 97 13 48 90
- **Bibliothèque patrimoniale Romain Gary** • 21 bis Boulevard Dubouchage. 04 97 13 36 75
- **Raoul Mille** • 3, avenue Malausséna. 04 97 13 54 28
- **Ariane-Léonard de Vinci** • 20, chemin Château de Saint-Pierre. 04 97 13 49 60
- **Caucade** • 32, bd du Souvenir Français. 04 93 72 87 20
- **Cimiez** • Cedac, 49, av. de la Marne. 04 93 53 89 68
- **De Maeyer** • 5, rue De Maeyer. 04 93 89 09 46
- **Fontaine du Temple-Alfred Hart** • 2, place Fontaine du Temple. 04 92 07 85 74
- **Magnan** • Espace Magnan, 31, rue Louis de Coppet. 04 93 96 51 99
- **Moulins-Alain Lefevre** • 29, Bd Paul Montel. 04 92 29 61 00
- **Pasteur-Camille Claudel** • 12, rue Maurice Maccario. 04 97 13 49 32
- **Saint-Roch** • 14, rue Acchiardi de Saint Léger. 04 97 12 12 83
- **Terra Amata** • 1, corniche André de Joly. 04 97 12 13 07
- **Vieux Nice-Jorgi Tasso** • Ilot Rey Serruriers, 4, rue Saint-Joseph. 04 92 00 78 56

PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS.

Entrée libre et gratuite.

N° de licence : 1-1019615

Renseignements - 04 97 13 48 35 ou 04 97 13 48 09. Site Internet : www.bmvr.nice.fr

